

مُؤسَّسة القَمر للثَّقافَةِ وَالإعْلامِ تُحَيِّيكم مَعَ عَبْدِ الحَلَيْمِ الغِزِّي

وَرَقَةُ عَمَلِ زَهْرَائِيَّة تَتَنَاوَلُ أُسُسَ التَّكْلِيْفِ الشَّرِعِي الْمَهْدُويِّ فِي اللَّحْظَةِ الرَّاهِنَة

9/ ربيع الأُوَّل/ 47 هـ فَرحَةُ الزَّهْرَاءِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهَا لَبَّيْكَ يَا قَائِمَ آلِ مُحَمَّد www.alqamar.tv

عليّ عليّ

#### فهرسة ورقة العمل الزهرائية

العنوان المفاهيمُ العقائديَّةُ حولَ التَّوقيتِ والتَّوقِّعِ المَفاهيمُ العقائديَّةُ حولَ التَّوقيتِ والتَّوقِّعِ المَشروعِ المُفاهيمُ العَقائديَّةُ حولَ التَّوقِّعِ المَشروعِ اللَّهُ وَالزِّيارِةِ كَحُدودٍ شَرعيَّةٍ للتَّوقُّعِ النَّسُوصِ التَّوقُّعُ الدَّائمُ والظُّهورُ المُباغَتُ فِي النُّصوصِ الظُّسُ التَّربويَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظارِ 8 الطَّسُ التَّربويَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظارِ 8	ت 1 2 3 4 5 6
<ul> <li>قضُ التَّوقيتِ وتمييزُهُ عنِ التَّوقَّعِ المَشروعِ</li> <li>قضُ التَّوقيثِ وتمييزُهُ عنِ التَّوقَّعِ</li> <li>ققافةُ الدُّعاءِ والزِّيارةِ كَحُدودٍ شَرعيَّةٍ للتَّوقَّعِ</li> <li>التَّوقَّعُ الدَّائمُ والظُّهورُ المُباغَتُ فِي النُّسوصِ</li> <li>الطَّسُسُ التَّربويَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظارِ</li> </ul>	2 3 4 5 6
<ul> <li>□ ثقافة الدُّعاءِ والزِّيارةِ كَحُدودٍ شَرَّعيَّةٍ للتَّوقُّعِ</li> <li>□ التَّوقَّعُ الدَّائمُ والظُّهورُ المُباغَتُ في النُّصوصِ</li> <li>التَّوقَّعُ الدَّائمُ والظُّهورُ المُباغَتُ في النُّصوصِ</li> <li>الأَسُسُ التَّربويَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظارِ</li> </ul>	3 4 5 6
التَّوقَّعُ الدَّائمُ والظُّهُورُ المُباغَتُ فِي النُّصوصِ الطُّهُورُ المُباغَتُ فِي النُّصوصِ الطُّهُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظار 8	4 5 6
الأَّسُسُ التَّربوَيَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظارِ اللَّسُسُ التَّربوَيَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظار	5
الأَّسُسُ التَّربوَيَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظارِ اللَّسُسُ التَّربوَيَّةُ والعقائديَّةُ فِي ثَقافةِ الانتِظار	6
🖘 قاعدةُ الأماني في تَربية الشِّيعة	
	7
عقيدةُ البَداءِ وتَوقّعُ الفَرَجِ فِي كُلِّ لَحظةٍ	
العَلَاماتُ الحاضِرةُ فِي الواقِع الشِّيعيِّ العَلَاماتُ الحاضِرةُ فِي الواقِع الشِّيعيِّ	8
· أسيجَةُ العَلاماتِ الحاضِرةِ فِي زَمنِنا	9
→ العُلُوُ الإِسْرائيليُ كَعَلامَةٍ قُرآنيَّةٍ مُعاصِرةٍ	10
→ القِيامُ الْمَشرِقِيُّ وتَسليمُ الرَّالِةِ َ	11
<ul> <li>→ رواية الغيونِ الأربعةِ في العِراقِ</li> </ul>	11
<ul> <li>→ خُطِبةٌ أُميرِ المُؤمنينَ عَنِ الخَليفةِ الجبَّارِ (صدام الهدام)</li> </ul>	12
→ بَلدةُ قُم كَحُجَّةٍ عَلَى الخَلائِق بَ عَلَى الخَلائِق الخَلْق الخَلائِق الخَلَاقِ الخَلائِق الخَلَاقِ الخَلَاقِ الخَلَاقِ الخَلائِق الخَلَاقِ الخَلْ	13
رُموزُ الطَّهورِ فِي الرِّواياتِ السُّنِّيَّةِ والشِّيعيَّةِ وَالسِّيعيَّةِ وَالسِّيعيَّةِ وَالسِّيعيَّةِ وَالسِّيعيَّةِ	14
<ul> <li>→ عائِذُ مَكَّةً بَينَ جُهِيمانَ والقَحطانيِّ</li> </ul>	15
→ الحُكمُ العبَّاسيُّ الثَّاني وزَوالُ المَروانيِّينَ	16
→ مَراجِعُ الدِّينِ بَينَ الفِتنةِ والانحِرافِ	17
← الدَّجَّالُونَ مِن وَلَدِ فَاطِمَةً وَدَورُهُم فِي تَشُويهِ الدِّينِ • الدَّجَالُونَ مِن وَلَدِ فَاطِمةً وَدَورُهُم فِي تَشُويهِ الدِّينِ	18
← الرَّاياتُ المُشتَبِهَةُ فِي العِراقِ وَالكوفةِ بِ الرَّاياتُ المُشتَبِهَةُ فِي العِراقِ وَالكوفةِ بِ عَدْدُ اللهُ عَلَيْ المُثَنَّالِ عَلَيْهُ المُثَنَّالِ عَلَيْهُ المُثَنَّالِ عَلَيْ المُثَنَّالِ عَلَيْهُ المُثَنَّالِ عَلَيْهُ المُثَنَّالِ عَلَيْ المُثَنَّالِ عَلَيْهِ المُثَنَّالِ عَلَيْهِ المُثَنَّالِ عَلَيْهُ المُثَنِّلِ عَلَيْهِ المُسْتَبِعِينَ المُسْتَبِهِ عَلَيْهِ المُسْتَلِقِينَ وَالكوفةِ المُسْتَبِعِينَ المُسْتَقِينَ المُسْتَبِعِينَ المُسْتَبِعِينَاءِ المُسْتَبِعِينَ المُسْتَبِعِلَّ المُسْتَبِعِينَ المُسْتَعِلَّ المُسْتَعِينَ المُسْتَعِينَ المُسْتَعِينَ المُسْتَعِلِينَ المُسْتَعِلَ	10
<ul> <li>→ رمزية زيارة الأربعين : هـٰـذا المفتاحُ الَّذي يفتحُ كُلَّ الأقفال</li> <li>→ رمزية هدم حائط مسجد الكوفة: وزوال ملك العباسى الثانى</li> </ul>	19
<ul> <li>→ رمرية هدم حافظ مسجد العوقة. وروان منك العباسي الناي</li> <li>→ الفساد الأخلاق والجنسي لدولة بني العباس الثانية</li> </ul>	20
<ul> <li>→ الفتنة الشَّاميَة؛ فنحن عايشناها ولا زلنا نعايشها</li> </ul>	21
الرَّاياتُ السُّودُ وَالمَدَّ الأَمويُّ فِي الشَّامِ وَمُقدِّماتُ رايةِ السُّفيانِيِّ الرَّاياتُ السُّودُ وَالمَدَّ الأَمويُّ فِي الشَّامِ وَمُقدِّماتُ رايةِ السُّفيانِيِّ	22
<ul> <li>لرَّاياتُ السُّودُ وَأَصِحابُ الدَّولةِ: في روايةٍ أمير المُؤمنينَ</li> </ul>	23
تهيئةُ الأَرْضِ لِلطَّهُورِ وَوُضوحُ الجِهةِ الحَقَّةِ 30	24
هُناكَ أمران مُهمَّان لائدَّ أن أَشِرَ البهما	1.0
11. تَهيئةٌ مَنطِقةِ الظُّهورِ لِرَاياتِ آخِرِ الزَّمانِ	18
2. وُضِوحُ الجهةِ الحَقَّةِ فِي زَمنِ الغَيبَةِ وَالظَّهورِ	19
خِلاصةُ الحُجَجِّ وَالتَّنبيهاتِ الزَّهْرائيَّةِ	20
علاصةُ الحُجَج وَالحقائِقِ حَولَ قُربِ الظُّهور 🖼 خلاصةُ الحُجَج وَالحقائِقِ حَولَ قُربِ الظُّهور	21
تنبيهاتٌ زهرائية وَجيزةٌ مِن ذَهبِ 🖼 تَنبيهاتٌ زهرائية وَجيزةٌ مِن ذَهبِ	22

# يَا زَهْرَاء

بسم اللّهِ الْرَّحْمَانِ الرَّحِيْم في يَوم فَرحَةِ الزَّهْرَاء سَلَامٌ عَلَيْكَ يَا قَائِمَ آلِ مُحَمَّد سَلَامٌ عَلَىٰ أُوليَائِكَ المُخْلِصِيْن حَدِيثُ أُوجِّهِهُ إِلَىٰ الزَّهْرائيِّينَ عُمُوماً أَنَّى كَانُوا في شَرقِ الأرض أو غربها، وأخصُّ مِنهم الَّذينَ التَحقوا بالرَّكب الزَّهرائيّ اليَمانيّ مُؤخِّراً أكانَ ذلك في أرض السوادِ أو في خُراسان. حَدَيثُ يُلخِّصُ عيونَ الكَلام كي يستطيعَ الشِّيعيُّ الزَّهرائيُّ أن يُشَخِّص بنفسهِ مَوقفه العقائدي والشّرعي بينَ يدي إمام زمانهِ صَلَوَاتُ الله عَلَيْه.



رَفْضُ التَّوقيتِ وتمييزُهُ عنِ التَّوقُّعِ المَشروعِ



بِخُصوصِ ما طرحتهُ في البيانات الأخيرةِ على وجه الخُصوص أو في كُلِّ ما طرحتهُ سابقاً على وجه العُموم مِن إصرارٍ على قُربِ زمان الظهور، أليسَ هنذا توقيتاً، ولكنَّهُ بطريقةٍ مقنَّعة؟

★ بعبارة أُخرى: إنَّهُ تَوقيتٌ يُمازجهُ شَيءٌ من التمويه اللَّفظي عِبرَ تراكيب الكَلام.
 بَديهيٌّ، بديهيٌ عندي وعندَكم فإنَّ آلَ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم كَذَّبوا الوقَّاتِين، وأمَرونا إذا ما وقّتَ مُوقِّتٌ أن نُكَذِّبهُ، هَاٰذِهِ القضيَّةُ واضحةٌ.

#### 📾 أمَّا الَّذي نَحْنُ فِيْه:

→ فَما هُوَ بِتوقيتٍ بأيِّ وجهٍ من الوجوه، لأنَّنا نتحرَّكُ نظريًا وعمليًا ضِمنَ الحدود التالية، تَدبَّروا في هَانْدهِ الحُدود:

# ثَقَافَةُ الدُّعاءِ والزِّيارةِ كَحُدودٍ شَرعيَّةٍ للتَّوقُّع

#### ★ مَا جَاءَ فِي تَوقِيْعِ إِسْحَاقَ بِنِ يَعْقُوب:

في (كمالَ الدِّين)، للصَّدوق المتوفى سنة (381) للهجرة، إلى موطن الحاجةِ فقط، إمامُ زماننا كَتبَ إلينا في هلذا التوقيع الشَّريف بخط يَده:

#### ﴿ وَأَكْثِرِوْا الْدُّعَاءَ بِتَعْجِيْلِ الْفَرَجِ فَإِنَّ ذَ ٰ لِكَ فَرَجُكُم).

المَّمُ الإمامُ يأمُرُنا بأن نُكثِرَ مِن دُعائنا بتعجيل الفرج، إمامُنا يأمُرنا أن ندعو دُعاءً لا تتوفَّرُ فِيهِ أوصافُ السَّلامةِ والصِّحة؟! الدُّعاءُ الصحيحُ أهمُّ شرطٍ فيه؛ "أَنَّنا نَعْتَقِدُ اسْتِجَابَتَه"، فإذا كانَ الإمامُ يأمُرُنا بأن نُكثِر الدُّعاء بِتعجيل الفَرج إنَّهُ يأمُرنا أن نعتقدَ باستجابةِ دُعائنا، فحينما ندعو بتعجيل الفرج إنَّه فرجٍ في لحظة الدُّعاء، فهل هنذا توقيتٌ؟! هنذا ما هُوَ بتوقيت.

#### نَحْنُ كَمَا قُلتُ قبلَ قليل:

نتحرَّك نظرياً وعملياً ضمنَ هنده الحدود، هندا حدُّ من الحدود، أمرٌ من الإمام بأن نُكثِرَ مِن دُعاءِ تَعجيل الفرج، والدُّعاءُ المطلوبُ منَّا أن يكونَ دُعاءً صحيحاً، أن يكونَ دُعاءً سليماً، وأهمُّ شرطٍ في الدُّعاء الصحيح؛ "أَنَّنَا نَعْتَقِدُ دُعاءً سليماً، وأهمُّ شرطٍ في الدُّعاء الصحيح؛ "أَنَّنَا نَعْتَقِدُ السَّتِجَابَته"



# لا أريدُ أن أطيل الكلامَ في هـنده النقطةِ وإنَّما أُذَكِّركم بزيارةِ عاشوراء:

فنحنُ نقراً زيارة عاشوراء في يوم عاشوراء وتُقرأ في كُلِّ يوم بِنفس الحرارة وبنفس الْمَضمون، هنذا ما علمنا إيّاهُ أئمَّتُنا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم، زيارةُ عاشوراء تشتملُ على موقفينِ ندعو فيهما بأخذِ ثأر سيِّد الشُّهداء: فنقرأ في زيارة عاشوراء:

- ﴿ فَأَسْأَلُ اللَّهِ الَّذِي أَكْرَمَ مَقَامَكَ وَأَكْرَمَنِي بِكَ أَنْ يَرِزُقَنِي طَلَبَ ثَارِكَ مَعَ إِمَامٍ مَنْصُورٍ
   مِنْ أَهْلِ بَيْتِ مُحَمَّدٍ صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِه).
- عُونقرأُ أيضاً في موقفِ آخر مِن الزِّيارةِ نفسها: (وَأَسْأَلُهُ أَن يُبَلِّغَنَي المَقَامَ المَحْمُودَ لَكُم عِنْدَ اللَّه وَأَن يَرزُقَنِي طَلَبَ ثَارِي الَّذي هُوَ ثارُ سَيِّد الشُّهداء وَأَن يَرزُقَنِي طَلَبَ ثَارِي مَعَ إِمَامٍ مَهْدِيٍّ ظَاهِرِ نَاطِقِ بِالحَقِّ مِنْكُم).
- هنذهِ الزِّيارةُ كما قلتُ قبلَ قليلٍ نقروًها في يومِ عاشوراء الَّذي هُو يومُ عاشوراء بِكُلِّ خصائصهِ، وتُقرأُ في كُلِّ يومٍ مِن أيَّامِ حياتِنا بِحسَبِ ثقافة العترة الطَّاهرَة بنفس الْمَضمونِ والعَقيدةِ، فهل هنذا توقيتُ؟
- الدُّعاءَ الصحيحَ لابُدَّ أن نعتقدَ بأنَّهُ سيكونُ مُستجاباً، وتكونُ الاستجابةُ بعدَ الدُّعاءِ مُباشرةً، هكذا هو الدُّعاءُ وهكذا هي ثقافةُ العترةِ الطَّاهرة، فهل هندا توقيتٌ؟ هنذهِ حدودٌ، هنذهِ الأجواءُ الَّتي يُريدُ أئمَّتُنا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم مِنَّا أن نعيشَها.
- ★ نَحنُ نُسلِّمُ على رسول اللهِ صلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِه في كُلِّ صلاةٍ مِن صلواتنا الواجبةِ اليومية،
   وكذلك في الصَّلواتِ الْمَندوبَةِ أيضاً، في صلواتنا الواجبةِ اليوميةِ نُسَلِّمُ على رسول الله،
   وبحسبِ أحاديث العترةِ الطَّاهرة؛
- الله عَلَىٰ رَسُولِ الله يَعْنِي تَجْدِيْدَ عَهْدٍ بِعَقِيْدَةِ ظُهورِ إِمَامِ زَمَانِنَا، وَبِعَقِيْدَةِ رَجْعَتِهِم العَظِيْمَة"،
- هَا المضمونُ واضِحٌ فِي أحادِيثهم ورواياتهم وكَلِماتهم، لا أريدُ أن اقرأ عليكُم الرِّواياتِ والأحاديث لأنَّني أُحاولُ أن أختصرَ الْمَطالِبَ بقدرِ ما أتمكَّن.
- اللهِ وعلى آلِ اللهِ في صلواتنا، ونُسَلِّمُ على رسول اللهِ وعلى آلِ رسول اللهِ وعلى آلِ رسول اللهِ فهل نحنُ مِن رسول اللهِ في صلواتِنا في زياراتِنا في الكثيرِ من مواقفِ حياتِنا، فهل نحنُ مِن الْمُوقِّتينَ هُنا لأَنَّنا نُجدِّدُ العَهدَ معَ مُحَمَّدٍ وآلِ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم معَ

كُلِّ سلامٍ معَ كُلِّ تحيةٍ نُجدُّدُ العَهدَ بِحُسن اعتقادِنا بِظُهورِ إمامِ زماننا ورَجعةِ مُحَمَّدٍ وآلِ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم، في الوقتِ نفسهِ فإنَّنا نعتقدُ هنذا الاعتقادَ أن يتحقَّقَ في كُلِّ لحظةٍ مِن لحظاتِ حياتِنا، فهل هنذا توقيتُ؟!

﴿ نحنُ نقرأً فِي زيارةِ يوم الجُمُعة الَّتي نزورُ بها إمامَ زماننا صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه هـٰكذا نُخاطبهُ:

﴿ هَٰذَا يَومُ الجُمُعَة وَهُوَ يَومُكَ الْمُتَوَقَّعُ فِيْهِ ظُهُورُك وَالفَرجُ فِيْهِ لِلْمُؤمِنِيْنَ عَلَىٰ يَديك)، في كُلِّ جُمُعة فهل هنذا توقيتُ؟!

وَلُواضِحِ جِدَّاً وَلا أَملِكُ وَقَالًا جُمُعة يشتملُ على هنذا المضمونِ الواضحِ والواضحِ جِدَّاً ولا أملِكُ وقتاً كي أُشيرَ إلى ما جاء في هنذا الدُّعاء الشَّريف، أنتُم عودوا إلى عبائرهِ وتَدبَّروا فيها.

# التَّوقُّعُ الدَّائمُ والظُّهورُ المُباغَتُ فِي النُّصوصِ

★نحنُ نقراً في أحاديثهم الشَّريفةِ يأمروننا بأن نتوقَّعَ الفرجَ صباحاً ومساء، على سبيلِ المثالِ: أقراً لكُم مِمَّا جاء في (غَيبَة النُّعماني)، المتوفى سنة (360) للهجرة، هـٰذهِ طبعةُ أنوار الهدى/ الطبعةُ الأولى - قُم الْمُقدَّسة/ في الصفحةِ (165)، إنَّهُ الحديثُ (2):

★ عَن الْمُفضَّل بنِ عُمَر، عَن إِمَامِنا الصَّادقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وسَلامَهُ عَلَيْه:

﴿ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ العِبَادُ مِنَ اللهِ وَأَرضَىٰ مَا يَكُونُ عَنْهُم إِذَا افْتَقَدوا حُجَّة الله جَلَّ وَعَز وَلَم يَظْهَر لَهُم وَلَم يَعْلَمُوا بِمَكَانِه وَهُم فِي ذَلِكَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ لَم تَبْطُل حُجَّة اللهِ جَلَّ ذِكْرُه وَلَا مِيثَاقُه، فَعِندَها فَتَوَقَّعوا الفَرَجَ صَبَاحَاً وَمَسَاء)،

وهنذا هُوَ حالُنا، الأَئِمَّة يأمُرونَنا أن نَتوقَّعَ الفَرجَ صباحاً ومساء إذا كانَ حالُ الشِّيعةِ مثلما وصفَ لنا إمامُنا الصَّادقُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْه.

الله أريد أن أطرحَ النصوص الكثيرةَ بينَ أيديكم لكنَّ الأمرَ واضحٌ وواضحٌ جدًا، فإنَّ الأئِمَّة يُريدونَ مِنَّا أن نَتوقَّع فَرجَهُم صَباحاً ومساء.

#### ماذا نقرأ في الكتاب الكَريم؟

- ★إنّها الآية (66) بعدَ البسملة مِن سُورة الزُّخرف:
- ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ إِهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَة"؛ إنَّهم ينتَظرونها، "هَلْ هَلْ يَنْظُرُونَ"ِ؛ هل ينتَظِرون - أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾.

ماذا نقرأ في أحاديثِهم وهُم يُفَسِّرونَ لنَا قُرآنَهُم؟

- ◙ في الجزء (2) مِن (تأويل الآيات الظَّاهرة في فضائل العِتْرَةِ الطَّاهِرَة)، للمُحدِّث شَرف السَّاه الدِّين الاسترابادي النَّجفي، مِن أعلام الشِّيعةِ في القرن العاشر الهجري، صفحة (571)، إنّهُ الحديثُ (46):
- (بسَنَدِهِ، عَنْ زُرَارةَ بن أَعْيَن قَالَ: سَأَلتُ أَبَا جَعفَرٍ الِبَاقرَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْه - عَن قُولِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: "هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَة"، قَالَ: هِيَ سَاعَةُ القَائِمِ عَلَيْهِ السَّلام تَأْتِيهِم بَغْتَة).
- ★ التوقّعُ لابُدَّ أِن يكونَ في كُلِّ ثانِيةٍ وليسَ مُقيّداً بالصباحِ والْمَساءِ، هُم قالوا لنا: (تَوَقّعُوْا للهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا الفَرَجَ صَبَاحاً ومَسَاء)، لِكنَّ القُرآنَ يُبَيِّنُ لنا حقيقةً واضَحة مِن أنَّ الظهورَ يُمكنُ أن يَكُون مُباغتاً في كُلِّ لَحظةٍ، في كُلِّ ثانية.
- ★وهاندا ما بَيَّنهُ إمامُ زماننا صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه في رسالتهِ الأولى الَّتي وصلت إلى الشَّيخ المفيد سنة (410) للهجرة: في كِتاب (الاحتجاج) للطبرسي:
- ﴿ فَلْيَعْمَلَ كُلُّ اِمْرِيٍّ مِنْكُم بِمَا يَقَرُبُ بِهِ مِن مَحَبَّتِنَا وَيَتَجَنَّب مَا يُدنِيْهِ مِن كَرَاهَتِنا وسُخْطِنَا فَإِنَّ أَمْرَنا، فَإِنَّ أَمْرَنا بَغْتَةٌ فَجَاءَةٌ حِيْنَ لَا تَنْفَعُهُ تَوْبَة وَلَا يُنْجِيْهِ مِن عِقَابِنَا نَدَمٌ عَلَىٰ حَوْبَة)، كلامُ الإمامِ صريحٌ، صريحٌ جدًّا.
- ٣ دَقَّقوا ِالنَّظرَ فِي هـٰذهِ الكلمات: <mark>(فَلْيَعْمَل كُلُّ امْرِئٍ مِنْكُم بِمَا يَقرُبُ بِهِ مِن مَحَبَّتِنَا</mark> <mark>وَيَتَجَنَّب مَا يُدْنِيه مِن كَراهَتِنا وَسُخْطِنا فَإِنَّ أَمْرَنَا بَغْتَةٌ فُجَاءَةٌ)</mark>، سَيكونُ مُباغِتاً مُفاجئاً، وهنذا لابُدَّ أن يُتوقَّعَ في كُلِّ ثانيةٍ، في هنذهِ اللحظةِ، في يومِ غدٍ، <mark>فهل</mark> هنذا توقیت؟
- هـٰـذهِ ثقافَةُ العِتْرَةِ الطَّاهِرَة، فَكُلُّ الَّذي مرَّ ذِكرهُ في جميع برامج قناة القَمر وفي غيرِ ذالك في كُلِّ البيانات الْمُتأخرةِ الَّتي بُثّت عِبرَ هـٰذهِ الشَّاشة عِبرَ شاشة القَمر وهي تتحدَّثُ عن قُربِ زمان الظُّهور الشَّريف إنَّما هُوَ تطبيقٌ ما بينَ الجانب النَّظري والجانب العملي لهنذهِ

الحقائقِ الَّتي نتحرَّكُ فيها عقائدياً ومعرفيًّا بحسبِ ما بُيِّنَ لنا من الحدودِ والقواعدِ والقوانين، أعتقدُ أنَّ الصورة صارت واضحةً.



# قاعِدةُ الأماني فِي تَربيةِ الشِّيعةِ

- ★ وأَذَكِّركُم أيضاً: بأنَّ الأئِمَّةَ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِم أَجْمَعِيْن تَعاملوا معنا في تربيتنا وتَعلِيمنا وِفقاً؛ "لقاعدة الأماني"، فإنَّ الشيعة تُربَّى بالأماني، وجاء هـٰذا واضِحاً في كلِماتهم، لا أجدُ مجالاً أن أُورِدَ كُلَّ الأحاديثِ والرِّوايات، هـٰذهِ المطالبُ تحدَّثتُ عنها كثيراً في عموم برامجي، نَحنُ نُربَّى بالأماني،
- ★ ولولا الأماني لتفرَّقت الشِّيعةُ وذَهبت في كُلِّ ناحيةٍ وفي كُلِّ جِهة، ومعَ ذاك ومعَ أَنَّنا رُبِّينا بالأماني فإنَّ الشِّيعة قد أعرضوا عن إمام زَمانِهم، وحتَّى الَّذين أقبَلوا على إمام زَمانِهم فلم يَكُن إقبالُهم مُستنداً إلى ثقافةِ بيعة الغديرِ ومواثيقها، وإنَّما هِيَ ثقافةٌ مُخترقةٌ، مُخترقةٌ بالهُراء النَّاصِي، وبالهُراءِ مِن كُلِّ أحد، ولا أُريدُ أن أُطِيلَ الوقُوفَ عِندَ هاذهِ النُقطة.
   الوقُوفَ عِندَ هاذهِ النُقطة.

# عَقيدةُ البَداءِ وتَوقُّعُ الفَرَجِ فِي كُلِّ لَحظةٍ

#### والأهمُّ مِن كُلِّ ذالك:

نحنُ نعتقدُ بعقيدة البَداء، قانونُ البَداء هو القانونُ الأعلىٰ في التكوينِ وفي التشريع، القانونُ الَّذي فوقَ قانون البَداء؛ ولاية الْمَعصُوم، (وَذَلَّ كُلُّ شَيءٍ لَكُم)، مِثلما نقرأً في القانونُ الَّذي فوقَ قانون البَداء؛ ولاية الْمَعصُوم، (وَذَلَّ كُلُّ شَيءٍ لَكُم)، مِثلما نقرأً في القانونُ الَّذي المَعقِ الكبيرة.

- ★ هكذا نقرأً في (الكافي الشَّريف) للكُليني، المتوفى سنة (328) للهجرة، وهاذه طبعة دار الأسوة/ طهران إيران/ في الجزء الأوَّل في الصفحة (166)/ باب البداء. في الرَّقم الأوّل؛ جاء مَرويًا عن إمامِنا الصَّادقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه:
- ﴿ مَا عُظِّمَ اللَّهُ بِمِثْلِ البَداء). وجاء مَرويًا عنهم: (مَا عُبِدَ اللَّهُ بِشَيءٍ مِثْلَ البَداء). الله فحينما نعتقدُ بالبَداء من تطبيقاتِ عقيدة البَداء؛ أن نتوقَّعَ ظُهورَ الإمامِ صَلَوَاتُ اللَّه عَلَيْه فِي كُلِّ لحظةٍ، هنذهِ ثقافَتُنا وهنذهِ عقيدتُنا.
- ★ فَكُلُّ الَّذي مرَّ علينا في البيانات الَّتي بُثَّت عِبرَ هـٰذهِ الشَّاشة، وفي كُلِّ البرامج، وفي كُلِّ المجالسِ والنَّدوات مِن حَديثٍ عن قُربِ زمان الظُّهورِ الشَّريف إنَّما جاء في هـٰذا السياق.



# أسيجَةُ العَلاماتِ الحاضِرةِ فِي زَمنِنا

★ وفوق كُلِّ ذالك: هُناكَ أسيجةٌ نحنُ نَتحرَّكُ داخلِها، تِلكَ الأسيجةُ هي رواياتُ وأحاديثُ العلامات، فكلُّ الَّذي تمَّ الحديثُ عنه بخصوصٍ قُرب زمان الظُّهور الشَّريف إنَّما كانَ ضِمن أسيجة أحاديثِ ورواياتِ العلامات، وإنَّني أتحدَّثُ عن مجموعةِ العلاماتِ ضِمن أسيجة أحاديثِ ورواياتِ العلامات، وإنَّني أتحدَّثُ عن مجموعةِ العلاماتِ

الحاضرة، إنَّها العلاماتُ الَّتي عايشناها، ولا زِلنا نُعايشها، إنَّها العلاماتُ الَّتي أخذت علائِمها وإشاراتُها تتجلَّىٰ واضحةً في الأفق. أُشيرُ إلىٰ مجموعةٍ من هنذهِ العلاماتِ الحاضرة:

# العُلُوُّ الإسْرائيليُّ كَعَلامةٍ قُرآنيَّةٍ مُعاصِرةٍ

- ★العُلوُّ الإسرائيليُّ: هنذا العُلوُّ الَّذي نُعايشهُ الآن، هنذا هُوَ العُلوُّ الثَّانِي قَطعاً، كُلُّ التأريخِ،
   كُلُّ القرائنِ، كُلُّ المعلوماتِ، تُشيرُ إلى أنَّ العُلُوَّ الَّذي نعايشهُ الإِن هو العُلوّ الثَّاني.
  - ★نحنُ نقراً في سورة الإسراء لن أذهب إلى كلّ التفاصيل وإنَّما أُشيرُ إلى لقطتين:
     في الآيةِ (104) من سورة الإسراء:
    - 🚓 ﴿ وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيل –

₪ "مِن بَعْدِهِ"؛ مِن بَعدِ هَلاك فِرعون بِحسَبِ سِياقِ آيات السورة –

اسْكُنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ -

- وَعدُ الآخِرة العُلُوُّ الثَّانِي، لأنَّ السورة جاءت واضحةً في الآياتِ الأولى مِنها حيثُ تتحدَّثُ عن العُلُوّ الثاني فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ إنَّها الآيةُ السَّابِعةُ بعدَ البسملة، لا أريدُ أن اقرأ كُلَّ الآيات فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيْفَا ﴾،
- هَانَهُ الحادثةُ لم تتحقَّق عِبرَ التأريخ إلَّا ما تَحقَّقَ وصارَ على أرض الواقعِ في القرنِ الماضي في القرن العشرين حيثُ تأسَّست دولةُ إسرائيل، هاذهِ قضيَّةُ حقيقيَّةٌ واقعيَّةٌ نحنُ عايشناها ولا زِلنا نُعايشها.
  - ★ اللقطةُ الأخرىٰ في الآيةِ (6) بعدَ البسملة من سُورة الإسراء:
  - ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَاكٍ وَبَنِين وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيراً ﴾،
- الآيةُ دقيقةٌ جدًا تحدَّثت عن الجانب الاقتصادي، وأبرزُ مِيزةٍ في الدولة اليهوديَّةِ الجانبُ الاقتصاديُّ فِيها، وأبرزُ مِيزةٍ في قوم اليهود قوَّتهم الاقتصادية على مستوى إسرائيل أو على مستوى العالم.

وجاء التعبيرُ هُنا دقيقاً جدَّاً: ﴿ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيراً ﴾، العالَمُ كُلُّه معَ إسرائيل، هنذا هُوَ معنى الآية؛ ﴿ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيراً ﴾، الَّذينَ يتقاطرونَ لِنصُرتكم والَّذينَ يستنفرونَ بِكُلِّ قُوَّتهم لِنصُرتكم أقوى دول العالم، أقوى دول العالم عسكريًّا، اقتصاديًّا، سياسيًّا، عِلميًّا، تقنيًّا، قُولوا ما شئتُم، هنذا هو مُرادُ الآية؛ ﴿ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيراً ﴾، الَّذينَ يُبادِرونَ لِنُصرتكم والَّذينَ يستنفرونَ أنفُسَهم وقُوَتهم وسِلاحهم هُم الأقوى في هنذهِ الأرض، ما هُوَ هنذا الواقِع.

#### القِيامُ المَشرقيُّ وتَسليمُ الرَّايةِ

★ القِيامُ الْمَشرقِ: ولا أُريدُ أن اُحدِّنَكم عن قيام الْمَشرقيِّينَ لأَنَّني حدَّثتُكم عن هـٰذا الموضوعِ
 كثيراً، إنَّهُم الْمَشرقيُّونَ الَّذينَ سيُسَلِّمونَ الرَّاية لإمامِ زماننا، هـٰذهِ الأحداثُ تقعُ في مقطعٍ زماني واحد، ونحنُ عايشناها ولا زلنا نُعايشها، لقد مرَّ علينا في البرامجِ الْمُتقدمةِ الَّتي حدَّثتكم فِيها عن العلائمِ الَّتي وقعت قريباً عن العلائم الَّتي عايشناها.

#### رِوايةُ العُيونِ الأربعةِ فِي العِراقِ

- ★روايةٌ مرَّت علينا ذكرَها محمّد مهدي زينُ العابدين في كتابهِ (بيانُ الأئِمَّة)، في الجزء(2)، الرِّوايةُ الَّتي نقلها عن كِتابٍ مخطوط هُو (جواهرُ القَوانين)، لمحمّد باقر اليزدي:
- ﴿ عَنْ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنَ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه: إِذَا تَتَابَعَت العُيُونُ الأَرْبَعَة في العِرَاق فَتَوَقَّعُوْا ظُهُورَ القَائِمِ مِن آلِ مُحَمَّد)،
- وقد تتابعت هـٰذهِ العُيُون، تتابعت تأتي العينُ الأولىٰ وبعدَها مُباشرةً تأتي العينُ الثَّانية؛
  - √ عبدُ الكريم قاسم،
  - √ عبدُ السَّلام عارف،
  - √ عبد الرَّحمن عارف،
    - √ وعفلق.

﴿ فَإِذَا انْقَضَت العَينُ الرَّابِعَة فَانتَظِروا العَينَ الخَامِسَة - إنَّهُ عثمانُ بنُ عنبسة، الروايةُ تقول: وَهُوَ عُثمَان بنُ عَنْبَسَة).

- ★ والرّوايةُ تقول مِن أنَّهُ عِندَ العَين الرَّابعة وهِي عَينُ عَفلَق:
- يُفرُّ المَلِكُ مِن أَرضِ الجَبَل وأرضُ الجبلِ إيران، ولقَد فَرَّ الملك من أرض الجبل ثُمَّ يَهْلَكُ غَمَّاً)،
- وقد حَدَثَ كُلُّ هَاذَا، فهل هاذا توقيتُ أم هاذهِ أسيجةُ الرِّواياتِ والأحاديث أنا أتحرَّكُ داخِلها وضِمنها. هاذهِ الوقائعُ يُوضِّحُ بعضها بعضاً ويشرحُ بعضُها بعضاً.

# خُطبةُ أَميرِ المُؤمنينَ عَنِ الخَليفةِ الجبَّارِ

#### ونقراً في كُتب السُنَّةِ أيضاً:

- ★ فهنذا كتابُ (الملاحم) لابن المنادي، المتوفى سنة (336)، إنَّهُ الفصلُ (43)، خُطبةٌ مِن خُطبٍ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْن صَلَوَاتُ اللّهِ عَلَيْه، لا أُريدُ أن أقفَ عِندَ كُلِّ صغيرةٍ وكبيرة، الإمامُ يتحدَّثُ فِيهَا عن شخصٍ لا يُمكن لِقارئ الخُطبةِ أن لا يخطُرَ في ذِهنهِ أنَّ الشَّخصَ المُرادَ هُنا هُوَ صدّام:
  - ﴿ وَيحَ الْفِراخِ فِراخُ آلِ مُحَمَّدٍ مِن خَلِيفَةٍ جبَّارٍ عِتريفٍ مُثْرَف)،
- الله إنَّهُم فِراخُ شِيعة العِراق وقد فَرُّوا إلى عُشِّ آلِ مُحَمَّد، آلُ مُحَمَّدٍ هُم الَّذينَ قَالُوا لنا من أنَّ قُم هِيَ عُشُّهُم؛ (قُم عُشُّ آلِ مُحَمَّد).
- العِدَات وَتَمَامَ الكِلمَات، وَلَيَكُونَنَّ مِن أَهْل بَيتِي فِي المَقطع الزماني نَفسه العِدَات وَتَمَامَ الكِلمَات، وَلَيَكُونَنَّ مِن أَهْل بَيتِي فِي المَقطع الزماني نَفسه وَلَيَكُونَنَّ مِن أَهْل بَيتِي رَجُلُ يَأْمُرُ بِأَمر الله قَويُّ يَحْكُمُ بِحُكمِ الله، وَذَلِكَ بَعدَ وَلَيَكُونَنَّ مِن أَهْل بَيتِي رَجُلُ يَأْمُرُ بِأَمر الله قَويُّ يَحْكُمُ بِحُكمِ الله، وَذَلِكَ بَعدَ زَمَانٍ مُكْلِحٍ مُفْضِح يَشُّتُدُ فِيهِ البَلاء وَينْقَطِعُ فِيهِ الرَّجَاء وَيُقْبَلُ فِيهِ الرُّشَاء، فَعِندَ ذَلِكَ يَبْعَثُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ رَجُلاً مِن شَاطئ دِجلَةَ لِأَمرِ حِزبِه فَإِنَّ العاصمة بغدادَ تَقعُ على شاطئ دجلة وليس على الفُرات فَعِندَ ذَلِكَ يَبْعَثُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ رَجُلاً مِن شَاطئ دِجلة، وليس على الفُرات فَعِندَ ذَلِكَ يَبْعَثُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ رَجُلاً مِن شَاطئ دِجلة، وأصلهُ مِن تكريت، وتكريتُ هي الأُخرى تقعُ على شاطئ دِجلة،

وليسَ على الفُرات - لِأَمرِ حِزبِه - وهنذا هُو العنوانُ الأوَّلُ في سُلطانهِ وحُكمهِ؛ (حِزبُ البَعث) - يَحمِلهُ الحِقدُ عَلَىٰ سَفكِ الدِّمَاء وَقَد كَانَ في سَتْرٍ وَغَطَاء - حينما كانَ نائباً في فَترة نِيابتهِ للبكر، زَمنَ رئاسةِ البَكر الَّذي كانَ رئيساً في العراقِ قبلَ صدّام - فَيقتُلَ قوماً هُوَ عَلَيهم غَضْبَانُ شَدِيدَ الحِقدِ حَرّان في سُنَّةِ بَحْت نُصَّر يَسُومُهم خَسْفاً وَيَسقِيهم كَأَساً مُصَبَّرة) -

النَّقافةُ البابليةُ الَّتِي أشاعها صدّام وكانَ البَعثيونَ يُشَبِّهون صدَّاماً بِبَخت نُصّر نبوخُذ نُصّر الَّذي ذَهبَ إلى فلسطين وقتلَ اليهود وحمَلَهم أُساريٰ إلى العِراق، حِكاية نبوخُذ نُصّر معَ اليهود، كانَ البَعثيونَ يُسوِّقونَ هاذهِ الثَّقافةَ عن صدّام.

★ وتستمرُّ الخُطبةُ إلى أن يُخبرنا أَمِيْرُ الْمُؤْمِنِيْن بأنَّهُ بعدَ هلاكهِ، وبعدَ جُملةٍ من الوقائعِ
 والأحداث فإنَّ إمامَ زماننا الحُجَّة بنَ الحسن علىٰ الأبواب:

﴿ رَقُومَ بَعدَ حِين - بعدَ كُلِّ تِلك التفاصيل - تُبنَى المَدائِن وتُفتَحُ الخَزائِن وَتُجْمَعُ الأُمَم)،

الله آخرِ ما جاء في هنذهِ الخُطبةِ الَّتي لا تخلو من تحريفٍ، لقد حدَّثتكم عن هنذهِ الخُطبةِ في برامجي السَّابقة لا أُريدُ أن أُكرِّرَ الكلام لضيق الوقت.

واحد. والله عنه الله عنه الله عنه الأحداث تجري في مقطعٍ زمانيٍّ مُتقاربٍ في مقطعٍ زمانيٍّ الله عنه الله عنه ال

# بَلدةُ قُم كَحُجَّةٍ عَلَى الخَلائِقِ

★ في الجزء (57) من (بحار الأنوار) للمجلسي، المتوفى سنة (1111) للهجرة، طبعةُ دار إحياء التراث العربي/ بيروت - لبنان/ أذهبُ إلى موطن الحاجةِ حيثُ جاء مرويًاً عن إمامِنا الصَّادق صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه:

﴿ وَسَيأْتِي زَمَانٌ تَكُونُ بَلْدَةُ قُم وَأَهلُها حُجَّةً عَلَىٰ الخَلائِق)،

وَ قُم لم يَكُن لها شأنٌ في كُلِّ تأريخها كشأنها في زماننا، منذُ أن انتصرت الثَّورةُ الخُمينيَّةُ في إيران، صارَ لِقُم شأنٌ آخر.

#### عُوذَ لِكَ فِي زَمانِ غَيبَةِ قَائِمَنا إِلَى ظُهُورِهِ)،

عني أنَّ شأنَ قُم سيبقى إلى ظُهور الإمام، وهنذا سيأتي مُتطابقاً مع رواية الْمَشرقيين الَّذينَ سيستمرُّ قِيامهم حتَّى يدفعوا الرَّاية إلى صاحِبكم،

الرِّواياتُ صريحةٌ واضحةٌ ماذا أصنعُ لهاذهِ الرِّوايات، فكيف يُرادُ مني أن أتحدَّث إذا كانت الرِّواياتُ هيَ الَّتي تُوقِّت، أنا لا أقولُ إنَّهُ توقيتٌ بالأرقام، لكنَّهُ توقيتٌ بحسبِ الواقع، هاذهِ الحقائقُ، وهاذهِ الصورُ، وهاذهِ المطالبُ وإنَّني ما جِئتُ بِشيءٍ من عندي، كلِماتُ أئمَّتنا واضِحةٌ واضِحةٌ جِدًاً.

﴿ فِي نصِّ آخر إِمَّامُنَا الصَّادِقُ صَلَّوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه يتحدَّثُ عن أَنَّ قُم ستكونُ حُجَّةً على النَّاس، ولكن بعدَ أن يُلغى شأنُ النَّجف، يُلغى شأنهُ عندَ إمامِ زماننا وليسَ في الإعلام الَّذي يُبنى على التزويرِ والأكاذيب، فإنَّ قُم ستكونُ حُجَّةً إلى أن يقولَ إمامُنا الصَّادقُ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه:

﴿ وَذَا لِكَ - هَاذَا الأَمْرِ يَتَحَقَقَ مَيْ؟ - عِنْدَ قُرِبِ ظُهُورِ قَائِمِنا فَيجِعَلُ اللَّهُ قُم وَأَهلَها قَائِمَينَ مَقَامَ الحُجَّة)،

★ تستمرُّ الرِّوايةُ ويستمرُّ شأنُ قُم.إلى أن يقولَ إمامُنا الصَّادقُ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه:

الله يَظْهَرُ القَائِم)، متى يَظْهرُ القائم؟ (حَتَّىٰ لَا يَبْقَىٰ أَحَدٌ عَلَىٰ الأَرْض - مِنَ الشيعةِ - لَم يَبلُغ إِلَيهِ الدِّينُ وَالعِلم)،

وهنذا لا يُمكنُ أن يكون قد تحقَّق في الماضي، في الماضي لا توجدُ فضائيات، في الماضي لا يوجدُ الإنترنت، في الماضي لا توجدُ عملياتُ طباعةٍ ونشرٍ مثلما في زماننا، لقد تَغيَّر العالمُ، فَهُناكَ الفضائيَّات، وهُناكَ الإنترنت، وهُناكَ الطباعةُ المنتشرةُ في كُلِّ مكان.

هَانِهِ المضامينُ الَّتِي كُتبت في كُتُبِ قديمةٍ جدَّاً لم تتحقَّق في أيِّ مقطع زمانيًّ عبرَ القرون الماضية، ها نحنُ نُعايشها، فكيفَ نتحدَّثُ عن إمامِ زماننا وكيفَ نتحدَّثُ عن زمانِ ظُهورهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه.



★ في كِتابٍ مِن الكُتُب السُنِّيَة المعروفة؛ (الفِتنُ) لِنُعيمٍ بنِ حمّاد، المتوفى سنة (229)
 للهجرة، طبعةُ مكتبةِ الصفا/ القاهرة - مصر/ في الصَّفحةِ (197)، إنَّهُ البابُ (41)، رقم الحديث (889):

### 🖈 سَيَعُوذُ بِمَكَّة عَائِذ -

انَّهُ جهيمان العتيبي - وإذا أردتُ أن أَكُونَ دَقِيقاً إنَّهُ الَّذي ادَّعَى أنَّهُ صاحِبُ الزَّمان وكانَ قريباً مِن جهيمان العتيبي، لكنَّ اسم جهيمان العتيبي كانَ واضِحاً وكان عُنواناً لِتلكَ الحركة

العتيبي هذا هُو محمّد بن عبد الله القحطاني، فِيما بينهُ وبينَ جهيمان العتيبي مُصاهرة، يُمكنكم أن تعودوا إلى برامجي المختصَّةِ بهذا الموضوع كي تطَّلعوا على التفاصيل.

♣ سَيعوذُ بِمكَّة عَائِذ فيُقتَل، ثُمَّ يَمكُثُ النَّاسُ بُرهَةً مِن دَهرِهم –

ا في مقطع زمانيٍّ واحد وليسَ في مرحلةٍ زمانيةٍ بعيدة، <mark>الَّذينَ عايشواً الله واحد وليسَ الله والله والمُواية والم</mark> الواقِعة سيُعايشونَ ما بعدَها، هـٰذا هُو الَّذي تقولهُ هـٰذهِ الرِّواية –

ثُمَّ يَعُوذُ عَائِذٌ آخَر فَإِن أَدْرَكتَهُ فَلا تَغْزُوَنَّه فَإِنَّهُ جَيشُ الخَسْف –

هَانِهُ هُوَ الَّذِي سيكون عائداً بمكَّة في زمانِ تَحقُّقِ علامةِ الخَسفِ ببيداءِ المدينة، إنَّهُ إمامُ زماننا،

المخطوطة ماذا تصنعونَ لِمثلِ هنذهِ الحقائق؟ هنذا الكِتابُ قديمٌ، نُسَخهُ المخطوطة مُتوفِّرةٌ، مُؤلِّفهُ توفِي سنة (229).



هذه صورة جهيمان العتيبي.



هذه صورة القحطاني. هنذا هُوَ الَّذي ادَّعَىٰ أَنَّهُ مَهديُّ آلِ مُحَمَّد، "محمّد بن عبد الله القحطاني"، هنذهِ صُورتهُ بعدما قُتِل.

# الحُكمُ العبَّاسيُّ الثَّاني وزَوالُ المَروانيِّينَ

- ★ في أحاديث العِتْرَةِ الطَّاهِرَة لابُدَّ أن يَحكُمَ العبَّاسيُّونَ العِراق مرَّةً أخرى، الحُكمُ العبَّاسيُّ الثَّاني، وقبلَ العبَّاسيّينَ فإنَّ المروانيينَ هُم الَّذينَ يَحكمونَ العِراق، لابُدَّ مِن زوال المروانيين.
  - ★ في (غَيبة النُّعماني)، عن إمامِنا الباقرِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه:
- الأبد أَن يَملِكَ بَنُو العَبَّاسِ والإمامُ يتحدَّثُ هُنا عن الحُكم العبَّاسي الثَّاني، لأنَّ الإمامَ يُخبِرنا عن حركةِ السُّفيانيّ والخُراسانيّ فَإِذَا مَلَكُوا وَاخْتَلَفُوا وَتَشَتَّتَ أَمرُهُم خَرَجَ عَلَيهم الخُراسَانيُّ وَالسُّفيَانِيّ، هَلْذا مِن الْمَشْرِق الإشارةُ إلى الخُراساني وَهَلْذا مِنَ الْمَشْرِق الإشارةُ إلى الخُراساني وَهَلْذا مِنَ الْمَغْرِبِ العِراق مِن سُوريا يَسْتَبِقَانِ إلى الكُوفَةِ كَفَرَسَى رِهَان -

هاذا هُوَ الحُكمُ العبَّاسيُّ الثَّاني والَّذي سيكونُ في بغداد بعدَ زوالِ المروانيين، وها نحنُ نُعايشُ هاذا الواقع.

★ في الصفحة (271) مِن طَبعةِ أنوار الهدى/ الطبعة الأولى - قُم المقدَّسة/ الحديثُ (24):
 عَن إمامِنا الصَّادقِ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْه:

#### ♣إِذَا صَعَدَ العَبَّاسيُّ أَعْوادَ مِنبَرِ مَروان –

- ولا في الحاضر ولا في الماضي ولا في الماضي ولا في الحاضر ولا في الحاضر ولا في المستقبل، العبَّاسيُّ في الماضي كانَ في بغداد والعبَّاسيُّ في زماننا هنذا وما بعدَهُ في بغداد أيضاً إلى آخر ما جاء في الروايةِ الشريفة.
- ★ الأحاديثُ كثيرةٌ بهنذا المضمون مِن أنَّ العبَّاسيّينَ لابُدَّ أن يَحكموا العِراق، وفي الوقتِ نَفسِه لابُدَّ أن تتَّضِحَ حقيقةُ مراجِع الدِّين لابُدَّ أن تتَّضِحَ هنذهِ الحقيقة، ولابُدَّ أن تكونَ ملموسةً إن لم يَكُن عِندَ الجميع فعند الكثيرين.

# مَراجِعُ الدِّينِ بَينَ الفِتنةِ والانحِرافِ

- ★ أقرأً عليكُم مِن (الكافي الشَّريف)، الجزءُ (8) مِن طبعةِ دار التعارف للمطبوعات/ بيروت لبنان/ صفحة (243)، رقم الحديث (479): عَن إمامِنا الصَّادقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِمَا وَآلهمَا الأَطْيَبِيْنَ الأَطْهَرِين:
   عَلَيْه، عَن أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْن، عَن رَسُول الله صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَآلهمَا الأَطْيَبِيْنَ الأَطْهَرِين:
- الزَّمان يتحدَّثُ عن آخِر الزَّمان شَرُّ فُقَهاء تَحتَ ظِلِّ السَّمَاء مِنهُم الْخَرَجَتِ الفِتْنةُ وَإِلَيهِم تَعُود)،
- ★ هؤلاءِ هُم الَّذينَ يُحَدِّثنا عنهُم إمامُنا الرِّضا صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه: إنَّني أقرأُ عليكُم مِن (صفاتُ الشِّيعة) للصَّدوق، الحديثُ (14): عَن الخزَّاز، إنَّهُ أحمدُ بنُ محمّد، الخزَّازُ يقول: يقول: سَمِعتُ الرِّضا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْه، هكذا يقول:
- ♣إِنَّ مِمَّن يَتَّخِذُ مَودَّتَنا أَهْلِ البَيت لَمَن هُوَ أَشَدُّ فِتْنَةً عَلَىٰ شِيعَتِنا مِن الدَّجَالِ –
   □ قطعاً الإمامُ لا يتحدَّثُ هُنا عن الأطباءِ أو المُهندسين، عن المُعلِّمين أو المُدرِّسين، عن النجَّارين أو الحدَّادين، إنَّهُ يتحدَّثُ عن الَّذينَ يُتَّبعونَ في أمر العقيدةِ والدِّين –
- هُ فَقُلتُ لَهُ يَا ابْنَ رَسُولِ اللهِ بِمَاذا؟ قَالَ: بِمُوالَاةِ أَعْدَائِنا وَمُعَادَاة أَوْلِيَائِنا مَن هُم هؤلاء الَّذِين يقومون بهنذا الدور؟ إنَّهم مراجع الدين إنَّهم أصحابُ العمائم إِنَّهُ إِذَا كَانَ كَذَلِك اختلطَ الحَقُّ بِالبَاطِلِ وَاشْتَبَه الأَمْرِ فَلَم يُعرَف مُؤمِنٌ مِن مُنافِق \_ إِذا كَانَ كَذَلِك اختلطَ الحَقُّ بِالبَاطِلِ وَاشْتَبَه الأَمْرِ فَلَم يُعرَف مُؤمِنٌ مِن مُنافِق \_ وهنذا ما نُلاحِظهُ على أرض الواقع الشيعي، أولياءُ أهل البيت يُحارَبون، وأبعدُ النَّاسِ عن دِينِ أهل البيت هُم الَّذينَ يُكرَّمونَ ويُعزَّزون، نحنُ لا نستغربُ النَّاسِ عن دِينِ أهل البيت هُم الَّذينَ مِن وُلْدِ فَاطِمَة سيعبثونَ بالدِّينِ وأهل الدِّين، سيعبثونَ بالدِّينِ وأهل الدِّين، سيعبثونَ بالنَّاس.

# الدَّجَّالونَ مِن وَلَدِ فاطِمةً وَدَورُهُم فِي تَشويهِ الدِّينِ

- ★أمِيْرُ الْمُؤْمِنِيْن في خطبةٍ خطبها في الكوفة يُحذِّرُ العِراقيين يُحَذِّرُ الشيعة في الكوفة:
- **۞ (وَإِيَّاكُم وَالدَّجَّالِينَ مِن وُلْدِ فَاطِمَة، فَإِنَّ مِن وُلْد فَاطِمَة دَجَّالِين** ومِن أبرزهم مِن أبرزهم هِن أبرزهم هـٰذا الَّذي سترتفعُ رايتهُ في الكوفة، في الخُطبةِ نَفسها:
- ﴿ (وَتَخرُجُ رَايَةٌ مِن وُلْدِ الحُسَينِ تَظَهَرُ بِالكُوفَةِ ما هِي مِيزِتُها؟ مِيزِتُها هـٰذهِ: بدعَامَةِ أُميَّةً)، الأمويونَ يُناصرونهُ، الإعلامُ النَّاصِيُّ يمتَدِحهُ، بِدعَامَةِ أُميَّةً). إنَّني أقرأُ عليكُم مِن (عوالم العلوم) للمُحدِّث البحراني، وهـٰذا هُوَ الجزءُ (3) مِن مجموعةِ عوالم الإمام المهدي، طبعةُ مؤسَّسةِ الإمام المهدي/ قم المقدَّسة.

اجمعوا بينَ هنذهِ الْحقائق، هنذهِ الحقائق لم تجتمع في مقطع زمانيٍّ فِيما مرَّ مِنَ القُرونِ مثلما اجتمعت في هنذا المقطع الزَّماني الَّذي عشناهُ ولا زِلنا نُعايشهُ، كُلُّ هنذهِ الحقائق لامسناها ولا زِلنا نُلامِسها، فماذا نصنعُ حينما نُريدُ الحديثَ عن إمامِ زماننا وعن ظُهورهِ الشَّريف.

#### الرَّاياتُ المُشتَبِهَةُ فِي العِراقِ وَالكوفةِ

- ★ في الكافي من الجزء الأوَّلِ مِن الكافي للكليني، مِن الباب الَّذي عُنوانهُ؛ "بابٌ في الغَيبَة"، الحديثُ (3):
- عَن المُفضَّل بِنِ عُمَر، عن إمامِنا الصَّادقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه: وَلَتُرفَعَنَّ أين؟ في العِراقِ في الكوفةِ اثْنَتَا عَشَرة رَايَةً مُشْتَبَهَةً لَا يُدْرَى أَيُّ مِن أَيِّ أين أين واحد، (مُشْتَبَهَةً)، لا نستطيعُ تمييزها، (مُشْتَبِهَةً) هي الَّتي أوقعت نفسَها في بحر الشُّبُهات
- هَا هُوَ الواقِعُ الشِّيعِيُّ فِي العِراقِ وغَيرِ العِراق، هاذهِ راياتُ مراجع السُوء، هاذهِ راياتُ الدَّجَّالِينَ مِن وُلْدِ فَاطِمَة، هاذهِ راياتُ الَّذينَ يُوالون أعداء أهل



البيت ويُعادونَ أولياءَ أهل البيت تحتَ يافِطةِ الوحدةِ الإسلامية، ألَا لعنةُ اللهِ عليهم وعلى وحدَتِهم هاذهِ وعلى إسلامِهم هاذا، هاذا هُوَ الواقعُ الَّذي نحنُ نُعايشهُ.

هنذا الَّذي أقرؤهُ عليكم وأعرضهُ بينَ أيدِيكم هل جئتُ بهِ مِن الفيسبوك مَثلاً؟ هل جئتُ بهِ من الفَوَّالين؟ هل أنا فَوَّالٌ هكذا تعرفونَ عَنِّي؟ هنذهِ أحادِيثُ العِتْرَةِ الطَّاهِرَة، هنذا منطِقُ القُرآنِ ومنطِقُ مُحَمَّدٍ وآلِ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِم أَجْمَعِيْن.

#### رمزية زيارة الأربعين هـٰذا المفتاحُ الَّذي يفتحُ كُلَّ الأقفال

#### ماذا تقولونَ لهنذهِ الرِّواية:

- ★إنَّني أقرأً عليكُم مِنَ الجزء الثامنِ والتسعين مِن (بحار الأنوار) للمجلسي، ولطالَما قرأتُ هـٰذهِ الرواية عليكم، صفحة (114)، إنَّهُ الحديثُ (36):
- عن إمامِنا السجَّادِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه: كَأَنِّي بِالقُصُورِ وَقَد شُيِّدَت حَولَ قَبر الحُسَين، وَكَأَنِّي بِالأَسْوَاقِ قَد حَفَّت حَولَ قَبْرِه فَلا تَذْهَبُ الأَيَّامُ وَاللَّيَالِي حَتَّىٰ يُسَارَ إِلَيهِ مِنَ الأَفَاق وَذَ لِكَ عِندَ انْقِطَاع مُلْكِ بَنى مَرْوان)،
  - هاندا المفتاحُ الَّذي يفتحُ كُلَّ الأقفالَ،
  - ٧ إذاً هنذا هُوَ المقطعُ الزَّمانيُّ نفسهُ هُوَ هُوَ،
    - زمانُ العُلُقِ الإسرائيليّ،
    - خمانُ القِيام المشرقي،
- زمانُ أن تكونَ قُم حُجَّةً أن يَكُونَ لها مِن الشأن ما لم يَكُن في سالف الأزمان،
  - أن يزول مُلكُ المروانيين وأن يأتي بَعدَهم العِبَّاسيُّونِ،
  - وأن يَسيرَ النَّاسُ على أقدامِهم إلى الحُسَين إنَّها زيارةُ الأربعين،





الظهورِ قريب؟! ماذا تُريدونَ بَيِّنوا لنا بَيِّنوا لنا حتَّى يقولَ قائلُ على سبيل الظهورِ قريب؟! ماذا تُريدونَ بَيِّنوا لنا بَيِّنوا لنا حتَّى يقولَ قائلُ على سبيل المثالِ مِن أَنَّ الكلامَ الَّذي أتحدَّثُ بهِ عن قُربِ زَمانِ ظُهور الحُجَّةِ بن الحسن مِن أَنَّهُ توقيتُ مُقنَّع، أينَ هاذهِ الأقنعة؟ أينَ هاذهِ الأقنعة، هاذهِ حقائق، هاذهِ الأحاديث كُتِبت في كُتُبِنا القديمة، وصلتنا عِبرَ القُرون وعِبر العصور، لم تتحقَّق في يومٍ من الأيَّام، ها هي تتحقَّقُ أمامَ أعيُننا.

المَّمَّتنا؟!الإمامُ السجَّادُ حيثُ كانت كربلاءُ خراباً الإمامُ السجَّاد يقول: (كَأَنِّي بِالقُصُورِ وَقَد شُيِّدَت حَولَ قَبر الحُسَين - وَوَاللهِ قد شُيِّدت - وَكَأْنِي بِالأَسْوَاقِ قَد عَفَّت حَولَ قَبر الحُسَين - قَوَاللهِ قد شُيِّدت - وَكَأْنِي بِالأَسْوَاقِ قَد حَفَّت حَولَ قبر الحُسَين - فَلا تَذَهَبُ حَفَّت حَولَ قبر الحُسَين - فَلا تَذَهَبُ الأَيَّامُ وِاللَّيالِي حَتَىٰ يُسَارَ إِلَيهِ مِنَ الأَفَاق - وَوَاللهِ قد سارت الجُموعُ الملايينُ إليهِ مِن الأَفَاق - وَوَاللهِ قد سارت الجُموعُ الملايينُ إليهِ مِن الأَفَاق - وَذَالِكَ عِندَ انقِطَاعِ مُلكِ بَني مَرُوان)،

وَمرَّ علينا قبلَ قليلٍ مِن أَنَّ المروانيين إذا زالوا مِن العراق فإنَّ العِراقَ سَيُحكَمُ مِن العبَّاسيّين، على العبَّاسيّين مِن العبَّاسيّين، على العبَّاسيّينَ في حُكمِهم الثَّاني، هـٰذهِ الروايةُ عجيبةٌ وزيارةُ الربعين هِي أُعجوبةٌ مِن أعاجيبِ قائمِ آلِ مُحَمَّد، إنَّها أُعجوبةٌ مِن أعاجيبِ قائمِ آلِ مُحَمَّد، إنَّها أُعجوبةٌ مِن أعاجيبِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه.

ويارةُ الأربعين هي العنوانُ الأوضحُ أمامَ أعيننا بعدَ العُلُو الإسرائيليّ والقِيام المشرق.

- ✓ هُناكَ العُلُوُّ الإسرائيليُّ.
- √ هُناكَ القِيامُ المشرقي.
- √ وهناكَ زيارةُ الأربعينَ الَّتي تُخبرنا عن زوال المروانيين ومجيء العبَّاسيين.

## زيارةُ الأربعين العنوانُ الأوضح بعدَ العُلُوّ الإسرائيليّ والقِيام المشرقي

◘ إنَّها برنامجٌ مَهدويٌّ صِرف، وقُوَّةٌ غيبيَّةٌ جارِفةٌ تُشعِرنا بالأمان،

العراق الأربعين مُناورةٌ اجتماعيَّةٌ ونفسيَّةٌ مَهدويَّةٌ عِملاقةٌ لشيعة العِراق، مُناورةٌ مَهدويَّةٌ، المناورةُ تَدريب، مِناوراتٌ عَسكريَّةٌ إنَّهُ تدريبُ واستعداد،

تزيارةُ الأربعينُ مُناورةٌ اجتماعيَّةٌ ونَفسيَّةٌ مَهدويَّةٌ عَملاقةٌ لشَيعة العِراق كي يَتمرَّنوا على استقبالِ شِيعة العالَمِ عِندَ الظهورِ الشَّريف مِن مُختلف البُلدانِ والشعوب، زيارةُ الأربعين ترويضٌ مهدويٌّ للشيعةِ وإعدادٌ لهُم أن يَتحرَّكوا على أرجُلِهم.

# نحنُ نقراً في أحاديث العِثْرَةِ الطَّاهِرَة:

★ في الجزء الثَّامن مِن (الكافي الشَّريف):

عن سَديرِ الصَّيرِفِي، عَن إمامِنا الصَّادقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه: يَا سَدِير، يَا سَدِير، إِلْزَم بَيْتَك وَكُن حِلْساً مِن أَحْلَاسِه وَاسْكُن مَا سَكَنَ اللَّيلُ وَالنَّهَار، فَإِذَا بَلَغَكَ أَنَّ السُفيانِيَّ قَد خَرَج فَارْحَل إِلَيْنَا وَلَو عَلى رِجْلِك - هـٰذا تدريبُ، فارحلوا إلينا ولو على أرجُلكم لأنَّ الزَّمانَ باتَ قريباً، باتَ قريباً - يَا سَدِير، الْزَم بَيْتَك وَكُن حِلْساً مِن أَحْلَاسِه وَاسْكُن مَا سَكَنَ اللَّيلُ وَالنَّهَار، فَإِذَا بَلَغَكَ أَنَّ السُفيانِيَّ قَد خَرَج فَارْحَل إلَيْنَا وَلَو عَلى رَجْلِك.

وإعدادٌ لهم أن يَتحرَّكوا على أرجلهم إذا اقتضت الضرورةُ الأربعين ترويضٌ للشيعةِ وإعدادٌ لهم أن يَتحرَّكوا على أرجلهم إذا اقتضت الضرورةُ ساعة الصفر وأن يعتمدوا على أنفُسِهم في تهيئةِ ما يَحتاجونَهُ مِن تجهيزاتٍ لوجستيةٍ ضروريةٍ في بادئ الأمر قبلَ استتبابهِ، هنذا أمرٌ واضِحٌ في زيارة الأربعين.

واقتصادياً، اعلامياً وتعبوياً، على المناسبة على جميع المستويات؛ اجتماعياً، واقتصادياً، اعلامياً وتعبوياً، على المستوى العَسكري أو السياسي، أو أو حيثُ يأتى كُلُّ ذلكَ مُنسَجِماً مع عظمةِ حَدَث الظُّهورِ وجلالةِ الموقف.

ومن هُنا: فإنَّ الزَّهرائيين من أرض السَّوادِ أو مِن خُراسان عليهم أن يَعوا أنَّ وظيفَتُهم الأولىٰ والأخيرة تغيير البُنية العقائديةِ المهترئةِ للكينُونَةِ

هنده الكلِمة احفظوها؛ ومن هُنا فإنّ الزَّهرائيينَ من أرضِ السَّوادِ أو مِن خُراسان عليهم أن يعوا أنَّ وظيفَتُهم الأولى والأخيرة تغييرُ البُنية العقائدية المهترئة للكينونة المجتمعية الشِّيعية الأربعينيَّة مِن دين طُوسيٍّ قُطبيٍّ قَذِر إلى دِينٍ زهرائيٍّ مَهدويٍّ قائم على الحِكمة اليمانيَّة، إنَّما يتحقَّق ذلك عِبرَ صناعة تيَّارٍ فِكريٍّ عقائديٍّ مُجتمعيٍّ زهرائي. أيُّها الزَّهرائيُّون: عليكُم بالصَّبرِ والمرابطةِ وطُول النَّفَسِ وتَحمُّل الآلامِ مِن القريب قبلَ البعيد، وقطرة قطرة تمتلئُ الجَرَّة إن شاء اللَّهُ تعالى.

المجتمعيةِ الشِّيعيَّةِ الأربِعينيَّةِ.

﴾ وماذا بعد؟ الكلامُ كثيرٌ والواقعُ الَّذي حولَنا يَقرأُ ليلاً ونَهاراً مِن أنَّ الظُّهورَ باتَ قريباً.

#### رمزية هدم حائط مسجد الكوفة وزوال ملك العباسي الثاني

★نقرأُ في (غَيبَة النُّعماني)، عن إمامِنا الصَّادقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه:

◘ إِذَا هُدِمَ حَائِطُ مَسجِد الكُوفَة مِن مُؤَخَّرِهِ مِمَّا يَلِي دَارَ ابنِ مَسعُود –

واللهِ لقد تحقَّق هنذا، يُحاولونَ أن يُكَذِّبوا علىٰ النَّاس، يُحاولونَ أن يُغطّوا هنذهِ الواقعة لكنَّ الأمر واضِحٌ وبَيِّنٌ جِدَّاً.

الله يُمكِنكم أن تعودوا إلى الحلقات المختصَّةِ بِهاذا الموضوع كي تَطَّلعوا على تفاصيل الحقيقة.

﴿ فَعِندَ ذَا لِكَ زَوَالُ مُلكِ بَنِي فُلان - إنَّهُم العبَّاسيُّون، وإنَّما يزولُ مُلكِهم في زمنٍ قريبٍ مِن ظُهورٍ إمامِ زماننا صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه -أَمَا إِنَّ هَادِمَهُ لَا يَبْنِيه –

وَوَاللهِ لقد هَدَمهُ وما بناه، وإذا أرادَ أحدٌ أن يَقُومَ بِبنائهِ الآن فهنذا لا يتعارَضُ معَ العلامةِ لأنَّ الَّذينَ هدموهُ ما قاموا ببنائهِ، يُمكنكم أن تعودوا إلى الحلقات المختصَّةِ بِهنذا الموضوع كي تَطَّلعوا على التفاصيلِ بالوثائقِ والصورِ والفيديوات.

#### الفساد الأخلاقي والجنسي لدولة بني العباس الثانية

★نحنُ نقراً في نصِّ عن إمامِنا الصَّادق صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْه بهـٰذا الشأن:
 في (إلزامُ النَّاصِب)، للمُحدِّث عليّ اليزدي الحائري، وهـٰذا هو الجزء (2) من طبعةِ مؤسّسة الأعلمي، في الصفحةِ (104)، يُسألُ إمامُنا الصَّادقُ عن ظُهورِ قائمِ آلِ مُحَمَّد صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهم؟:

﴿ فَقَالَ: إِذَا حَكَمَت فِي الدَّولَةِ الخُصِيَانِ وَالنُّسوَانِ وَأَخَذَت الإِمَارَة الشُبَّانِ وَالصِّبيَانِ وَخَرُبَ جَامِعُ الكُوفَةِ مِنَ العُمْرانِ –

وهنذا هُوَ الَّذي تَحقَّق، كانوا يقومونَ بعمليَّةِ إعمارٍ في منطقةِ مسجد الكُوفَة، بسببِ هنذا الإعمار حصلَ هَدْمٌ في حائطِ مسجد الكوفة –

هُ وَانْعَقَدَت الجِيرَانِ فَذَٰ لِكَ الوَقْتُ زَوالُ مُلك بَنِي عَمِّيَّ العَبَّاسِ وَظُهُورُ قَائِمِنا أَهلِ البَيت.

3

★ قولوا لي ماذا أصنعُ مع هاذه الروايات؟! هاذا توقيتٌ؟! نحنُ نَتحرَّكُ ضِمنَ أسيجة أحاديث العلامات، وأيُّ علاماتٍ؟ العلاماتُ الَّتي نراها أمامَ أعيُننا، هاذا هُو الواقعُ وكأنَّني هُنا بِمثابةِ مُراسلٍ لقناةٍ فضائيَّةٍ أنقلُ التقارير الإخبارية الَّتي تجري اليوم الَّتي تجري على أرض الواقع، هاذهِ كُتُبنا القديمةُ، وهاذهِ كلماتُهم صلواتُ اللهِ وسلامهُ عليه صَلواتُ اللهِ وسلامهُ عَلَيْهِم أَجْمَعِيْن لقد تَحدَّثوا عن كُلِّ شِيءٍ.

★ الإمامُ الصَّادقُ هُنا يُشيرُ إلى الفسادِ في الحُكمِ العبَّاسيّ:

﴿إِذَا حَكَمَت فِي الدَّولَةِ الخُصيَان وَالنُّسوَان وَأَخَذَت الإِمَارَة الشُبَّان وَالصِّبيَان وَخُرُبَ جَامِعُ الكُوفَةِ مِنَ العُمْران فَذَالِكَ الوَقْتُ زَوالُ مُلك بَنِي عَمِّيَّ العَبَّاسِ وَخُرُبَ جَامِعُ الكُوفَةِ مِنَ العُمْران فَذَالِكَ الوَقْتُ زَوالُ مُلك بَنِي عَمِّيَّ العَبَّاسِ وَظُهُورُ قَائِمِنا أَهل البَيت)، صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِم أَجْمَعِيْن.

﴿ إمامُنا الصَّادقُ في روايةٍ مُفصَّلةٍ وطويلةٍ أَوردَها الكُليني في الكافي في الجزء (8) من (الكافي الشريف) في الصفحة (35)، إنَّهُ الحديثُ (7)، إمامُنا تحدَّثَ في هاذهِ الرِّوايةِ الطويلةِ المفصَّلةِ المبسوطة عن انتشارِ اللُّواط في بني العبَّاس،

★ وهذا الموضوعُ تحدَّثتُ عنه لا أُريدُ أن أقِّفَ عِندَه، إلَّا أنَّ حديث الإمام عن خرابِ مَسجد الكوفةِ وعن فسادِ الحُكم العبَّاسيّ هُو الَّذي دفعني أن أُشِيرَ إلى هـٰذا الموضوع:

♦ (وَرَأَيتَ التَّأْنِيثَ فِي وُلْد العَبَّاسِ قَد ظَهَر)،

انا لا أريدُ أن أُسهِبَ كثيراً في هنذا الموضوع، لكنّي أقولُ، لكم أقولُ لكم؛ مِن أَحداثَ الشُذوذ الجنسي، واللُّواط في النَّجفِ وأجواء الحوزةِ وفي الأجواء القريبةِ مِن المرجعياتِ الشِّيعيَّة كثيرةٌ، هنذا الكلامُ ليسَ تحليلاً، وهنذا الكلامُ لم يَكُن على سبيلِ استصحاب الوقائع في الماضي،

النَّنِي أُحدِّثكم عن هَانهِ اللَّحظة، إلى الحَد الَّذي أَنَّ المرجعيَّة في النَّجف قد وظَفت أشخاصاً يُتابعونَ حوادثَ اللُّواط الَّتي تقعُ تحتَ يدِ قُوَّات الشرطة العِراقية في النَّجف فيُبادِرونَ إلى غَلقِ تِلكَ الملفات، صَدِّقوني هاذهِ الحكايةُ

مُفصَّلةٌ، المرجعيَّةُ عَيَّنت أشخاصاً يُتابعونَ هنذا الموضوع لغلقِ ملفاتِ اللُّواط الحوزوي خوفاً من الفضيحة،

الأسماء الذكرتُ الذكرتُ الذكرتُ الأسماء، لذكرتُ الأسماء، لذكرتُ الأسماء ولذكرتُ الأسماء ولذكرتُ السماء الله الله الله ولذكرتُ السماء الله الله الله الله والذكرتُ السماء النّجف، لكنّني أخافُ على هنؤلاء الأشخاص، لا أُريدُ أن أُسهِبَ كثيراً في هنذا الموضوع، لكنّ الحقائق مِثلما تُحَدِّثنا كلماتُ أهل البيت صَلَوَاتُ اللهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهم أَجْمَعِيْن.

#### الفِتنةُ الشَّاميَة؛ فنحن عايشناها ولا زِلنا نعايشها

- نحنُ نقراً في (غَيبَة النُّعماني)، يُحَدِّثنا جابرٌ الجعفي، عن إمامِنا البَاقِر صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ
   عَلَيْه:
- ﴿ فَأَوَّلُ أَرْضٍ تَحْرُبُ أَرضُ الشَّامِ وأرضُ الشَّامِ ها هُوَ الخرابُ ينتشرُ فيها في كُلِّ أصقاعِها وبِقاعها ثُمَّ يَحْتَلِفُونَ عِندَ ذَالِكَ عَلَىٰ ثَلاثِ رَايَات)، الرَّاياتُ قد اختلفت وستبقىٰ مختلفةً حتَّى تُقبِلَ رايةُ السُّفياني.
- ★ لا أُريدُ أن أُطِيلَ الكلامَ كثيراً، لكنَّني أنقُلُ هـٰذهِ الكلمة عن إمامِنا الباقرِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ
   عَلَيْه:
- النَّاسَ بِالشَّامِ عَابِرِ يتحدَّثُ مع جابِرِ الجُعفي لَا يَظهَرُ القَائِمُ حَتَّىٰ يَشْمُلَ النَّاسَ بِالشَّامِ فِتْنَةٌ يَطلبُونَ الْمَخْرَجَ مِنهَا فَلا يَجِدونَه)، وهاذهِ هِي فِتنةُ الشَّامِ نراها أمام أعيُننا.



الرَّاياتُ السُّودُ وَأصحابُ الدَّولةِ فِي رِوايةِ أَميرِ المُؤمنينَ

#### داعش وأخواتها؛

- ★ في كتاب (الفِتن) لنعيم بن حمّاد، مِن الطبعةِ نفسها صفحة (124)، رقم الحديث (558): عَن أَمِيْر الْمُؤْمِنِيْن صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِ:
  - ♣إذا رَأيتُم الرَّاياتُ السُّود فَالْزَموا الأَرض فَلا تُحرِّكوا أيدَيكُم ولا أَرجُلَكُم –
- ثُمَّ يَظهرُ قَومٌ ضُعَفاء لا يُؤبَه لَهُم في بدايةِ أمرهم لم يَكُن أحدٌ يأبهُ لهُم قُلُوبُهم كَزُبَر الحَدِيد هُم أَصحابُ الدَّولَة –
- هَا التعبيرُ تعبيرُ دقيقٌ جدًا كُنَّا في حَيرة مِنه أنا وأمثالي مِمَّن يُتابعونَ هاذهِ الأحاديث في الثمانينات هُم أَصِحَابُ الدَّولَة هاذا العنوانُ واضحُ لداعش
- لا يَفُونَ بِعَهدٍ وَلا مِيثاق يَدعُونَ إِلَى الحَقّ وَلَيسُوا مِن أَهلِه، أَسمَاؤهُم الكُيٰ وَنِسبَتُهم القُرى –



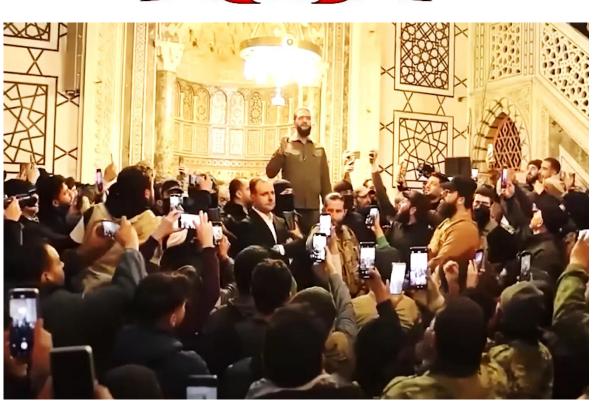


الله البُلدان، إلى المُدن وليسَ إلى عشائرهم، فهنذا البغدادي، وهنذا المصري، وهنذا الميشاني وهكذا، إلى أن وصلنا إلى الجولاني والجولان منطقةٌ في سوريا إلى أحمد الشرع –

- ﴿ وَشُعُورُهُم مُرِخَاةٌ كَشُعُورِ النِّسَاء حَتَّىٰ يَختَلِفُوا فِيمَا بَينَهُم وكُلُّ هَـٰذا شاهدناهُ ورأيناهُ حَتَّىٰ يَختَلِفُوا فِيمَا بَينَهُم واختلفوا وكانَ الَّذي كان.
- ★ هـندهِ التفاصيلُ وقعت على الأرض، عايشناها، لا زالت آثارُها موجودةً بينَ أظهرنا، هـندهِ العلاماتُ والوقائعُ والأحداثُ هي الَّتي تُشَكِّلُ لنا سِياجاً نتحرَّكُ داخلهُ ونَحنُ نتحدَّثُ عن قربِ زمان الظُّهور الشَّريف. نحنُ ننتظرُ السُّفياني
- لكنَّنا في الوقت نَفسِه نرصدُ المدَّ الأمويَّ الَّذي ينتشرُ في بلاد الشَّامِ وما جاورها، هـٰذا المدُّ الأمويُّ بدأ يتسلَّلُ إلى الأردن، وبدأ يتسلَّلُ إلى لبنان، المدُّ الأمويُّ في سوريا بدأ يتسلَّلُ إلى سُنَّةِ لبنان، وأخذَ يتسلَّلُ بنحوِ واضح باتجاه الأردن، وكذا لكَ باتجاه العِراق،
- ★ فَقُلُوبُ سُنَّة العِراق مَيَّالةٌ إلى هـٰذاً المدّ الأموي، علامةٌ بَيِّنةٌ ومُقدِّمةٌ واضحةٌ لراية السُّفيانيّ، ألا تُلاحظونَ أنَّ الرموزَ الَّتي بدأت تتسيَّدُ في سوريا هي الرموزُ الأمويَّة،
- ★ ولم يَكُنُ قد جرئ هـٰذا في سالف الزَّمان، لا أتحدَّثُ عن زمانِ حافظ الأسد وزَمانِ وَلدهِ
   بشار، إنَّما أتحرِدثُ عن الزَّمن الَّذي كانَ قبل جافظ الأسد،

#### الرُّمُوزُ الأُمُويَّةُ فِي سُورِيا: الجامِعُ وَساحةُ الأُمويِّينَ

- ★ الأمويونَ موجودونَ في سوريا، لكن لم تَشهد سوريةُ طِيلةَ القُرون الماضية على الأقلِّ ما كانَ في زمانِ الدَّولةِ العُثمانية الَّتي هيَ دولةٌ ناصبيةٌ أيضاً، لم يَكُن هُناكَ مِن مَدِّ أمويًّ كالَّذي يجري الآن في واقع اليوم، هُناكَ تضخيمٌ واضحٌ لرمزيَّةِ الجامع الأموي الَّذي هُو مِن أوضحِ الرُّموزِ الأُمويَّةِ في الشَّام، ولِذا فإنَّ أوَّلَ مَعلمٍ مِن مَعالِم حركة الجولاني أحمد الشرع كانت في الجامِع الأموي.
  - رجاءً راجعوا هنذا الفيديو القصير:



https://youtu.be/mDW pTUx2zl?si=Rm m0l2E57ipXuYM&t=6269

مَعلمٌ آخَر: "ساحةُ الأُمويين"، صارت رمزاً مِن رموزِ المدِّ الأموي الجديد.
• رجاءً راجعوا الفيديو الَّذي ينقلُ لنا شيئاً مِن واقع ساحة الأُمويين في دمشق.



https://youtu.be/mDW pTUx2zI?si=zhQKvhG pbTLivBF&t=6335

★ هـندا الرَّمزُ المنحوتُ الَّذي يتوسَّطُ السَّاحة الأموية أتعرفونَ يرمزُ إلى مَاذا؟
 دققوا النَّظر في هـندهِ الصورة، هـندا هُوَ سيفُ بَني أُميَّة، هـندا السَّيفُ الَّذي ينتَظِرُ السُّفياني، أتعرفونَ معنى هـندا الرَّمز؟ هـندا هُوَ سيفُ بني أُميَّة، هـندهِ ساحةُ الأمويين وهـندا سيفُ بني أُميَّة.
 سيفُ بني أُميَّة.

#### الإعلامُ العَربيُّ وَتَزييفُ الواقِعِ السُّوريِّ

- ★ أتُلاحظونَ أنَّ الأمور تجري وتتَحرَّكُ بطريقةٍ واضِحةٍ جدَّاً، أنا لا أُريدُ أن أُحَدِّثكم عن الَّذي يجري في سوريةَ الآن، مَذاقٌ أمويٌّ على أكملِ وَجه، وثقافةٌ أمويةٌ في أوضح صُورةٍ يمكنُ أن تكون، هنذا الأمرُ سيتفاعلُ ويشتدُّ، ما ينقُلهُ الإعلامُ العربيُّ، ما تَنقلهُ الجزيرةُ مثلاً، قناةُ الحَدث، سائرُ قنواتِ الإعلام العربي، ما ينقلهُ الإعلامُ العربيُّ مِن صُورةٍ عَمَّا يجري في سوريا ما هُوَ بحقيقة، يُمثِّلُ جانباً مِمَّا يجري في سوريا.
- ★ أتعلمونَ أنَّ سُوقَ النَّخاسَةِ موجودٌ، ولكن بِصُورةٍ خَفيَّة، هنُاكَ سبايا مِنَ العَلويين من النُّصيريين وهُناكَ سبايا من الدروز، هُناك سبايا، هُناكَ نِساءٌ سُبيت، وهُناكَ الكلامُ الكثير،
- ★ أنا لا أريدُ أن أدخلَ في تفاصيل هنذا الموضوع، لكنّنا عايشنا هنذا الواقع نحنُ الشّيعةُ وكذلك الأكرادُ في العراق كُنّا نرى قناة الجزيرة ونرى الإعلام العربيَّ كيفَ يتحدَّثُ عن صدّام وكيف يرسمُ صُورةً جميلةً لصدَّامٍ ولحزب البَعث، الصورةُ الحقيقيَّةُ نحنُ نَعرِفها، الحكايةُ في سوريا الآن هي هي، هناكَ صُورةٌ حقيقيةٌ لا تُنقَلُ في الإعلام، الّذي يُنقَلُ في الإعلام صُورةٌ أخرى إنّها صُورةُ صدّام أيّام كانت المعارضةُ شيعيّةً وكُردية، الحِكايةُ هي الجكاية.
   الجكاية.

في الحقيقة هُناكَ الكثيرُ من المطالِبِ وهُناكَ الكثيرُ مِن الموضوعاتِ الَّتِي ترتبطُ بهنذا العنوان؛ (بعنوانِ العلامات الحاضِرة)، لكنَّنِي أجدُ نفسي قد طَوَّلت كثيراً في الحديث وأنا أحاولُ أن أُلخصَ لَكُم الموضوعَ بِقدرِ ما أتمكن.



# هُناكَ أمرانِ مُهِمَّان لابُدَّ أن أُشِيرَ إليهما

# تَهيئةُ مَنطِقةِ الظُّهورِ لِرَاياتِ آخِرِ الزَّمانِ

الأمرُ الأوَّل: نستطيعُ أن نتحسَّسَ وبنحو واضح أنَّ منطقة الظهورِ تتهيَّأ شيئاً فشيئاً للرَّايات القادمة - إنَّني أتحدَّثُ عن الرَّايةِ البَترية الَّتي سترتفعُ في النَّجف إنَّها رايةُ مراجِع النَّجفِ وكربلاء، إنَّها رايةُ الحوزةِ الطُوسيَّةِ اللَّعينة.

- الرَّايةُ البَترية.
- ★ الرَّايةُ السُّفيانيَّة.
- ★ الرَّايةُ الخراسانيَّة.
  - ★الرَّايةُ اليَمانِيَّة.

هاذهِ الرَّاياتُ إذا ما دقَّقنا النَّظر في واقِع منطقة الظهور فإنَّنا نجدُ الكثيرَ والكثيرَ مِن النشاطِ الَّذي يُشيرُ إلى أنَّ الأرضيَّة تتهيأ شيئاً فشيئاً لهاذهِ الرَّايات، هاذا أمرُ واضحٌ وواضحٌ جدَّاً.



وُضوحُ الجِهةِ الحَقَّةِ فِي زَمنِ الغَيبَةِ وَالظُّهورِ

الأمرُ الثّاني: هُناكَ جلاءٌ ووضُوحٌ للّذينَ يبتّحثونَ عن الحقيقةِ، لا أتحدّث عن الّذينَ يبحثونَ على انفُسهم ويضحكون على الآخرين، الّذينَ يبحثونَ عن الحقيقةِ، وحتَّى أولئك الّذين يضحكونَ على أنفُسهم ويضحكونَ على الآخرين فيما بَينَهُم وبينَ أنفُسهم يستشعرونَ هاذهِ الحقيقة، الجهةُ الّي الجهةُ الّي تحدّثَ عنها آلُ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِم أَجْمَعِيْن، الجهةُ الّي تحدّثوا عنها ومن أنَّها ستكونُ واضحةً يُمكِنُ للنَّاسِ أَن يُشَخِّصوها وأن يتلمَّسوا أمرها.

★نحنُ نقراً في (الكافي الشَّريف)، حيثُ إمامُنا الصَّادِقُ يُخبِرُ المُفضَّلَ بنَ عُمَر عن اثنتي عشرة رايةً مُشتَبَهَة لا يُدرى أيُّ مِن أي، ويَبكي المُفضَّلُ لا أريدُ أن أقرأ الرِّواية، إمامُنا الصَّادِقُ يقولُ للمُفضَّل:

﴿ وَاللَّهِ لَأُمْرُنَا أَبْيَنُ مِن هَـٰذهِ الشَّمس)،

هَ الْكَلَّامُ فِي زمان الغَيبة، الإمامُ هُنا يتحدَّثُ عن الرَّايات المشتبهة، الَّتي لا يُدرى أيُّ مِن أيِّ عن هاذهِ الوقائع، ولكنَّنا سنكونُ في زمانٍ قَريبٍ مِن زَمان الظُّهور

★ونقرأً أيضاً في أحادِيثهم الشَّريفة؛ إنَّني أقرأً عليكم من الجزء (52) مِن (بحار الأنوار)، للمجلسي، إمامُنا الباقرُ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِ يقول:

﴿ إِنَّ أَمْرَنا لَو قَد كَان - عِندَ الظُّهور - لَكَانَ أَبْيَنَ مِن هَـٰذهِ الشَّمس)، هـٰذا الأمرُ واضِحٌ على الأرض، والَّذينَ يبحثونَ عن الحقيقةِ يستطيعونَ أن يتلمَّسوه.

#### هَـٰذَانِ الأمرانِ واضِحانِ جدًّا:

- مَنطقةُ الظُهورِ تتهيأُ وتستعدُ لارتفاع الرَّايات؛ لارتفاع الرَّاية البَترية، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ الخُراسانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ الخُراسانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ الخُراسانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ الخُراسانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ الخُراسانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والسُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والرَّايةِ السُّفيانيَّة، والسُّفيانيَّة، والسُّفيانيَّة، والسُّفيانيَّة، والسُّفيانيَّة، والسُّفيانيَّة، والسُّفيانيُّة، والسُّفيانيُّة، والسُّفيانيُّة، والسُّفيانيُّة، والسُّفيانيُّة، والسُّفيانيَّة، والسُّفيانيُّة، و
- وفي الوقتِ نفسهِ؛ هُناك جلاءٌ ووضوحٌ وبيانٌ للجهةِ الَّتِي تَحدَّثَ عنها أئمَّتُنا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم حيثُ قالوا؛ "مِن أنَّ أمرَهُم سيكونُ أبينَ مِن الشَّمس في زَمان النَّهِ عَلَيْهِم حيثُ قالوا؛ "مِن أنَّ أمرَهُم سيكونُ أبينَ مِن الشَّمس في زَمان النَّهور".

وأَعتقدُ أنَّ الحُجَجَ صارت واضحةً، وأنَّ الحقائقَ صارت بَيِّنةً، الحُججُ قائمةٌ والحقائقُ بَيِّنَةٌ بينَ يدي طُلَّابِ الحقيقةِ والباحثينَ بِصدقٍ عن هُدى آلِ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم.



خلاصةُ الحُجَجِ وَالحقائِقِ حَولَ قُربِ الظُّهور

★ الأمورُ صارت واضحةً وجليَّةً إذا راعينا الإنصافَ ونحنُ ننظرُ إلى هـٰذهِ الحقائق، إذا راعينا الإنصافَ وتَعاملنا معَ هـٰذهِ الحقائقِ والوثائق بوجدانٍ نَظيف فإنَّنا سنصلُ إلىٰ هـٰذهِ النتيجة:

1. أُوَّلاً: العلائمُ تتحقَّقُ بينَ أظهُرنا.

2. ثانياً: أمرُ آلِ مُحَمَّدٍ بَيِّنُ وواضِحٌ أبينُ مِنَ الشَّمس.

3. ثالثاً: منطقة الظُّهورِ تتهيأُ وبنحو واضح لارتفاع الرَّايات الَّتي أشرتُ إليها قبلَ قليل.

# تَنبيهاتٌ زهرائية وَجيزةٌ مِن ذَهبٍ

#### "تنبيهاتٌ وجيزةٌ لكنَّها مِن ذهب".

- ★ أوّلاً: العُلُوُ الإسرائيليُّ أمرٌ مَفروغٌ منه وسيرسمُ الإسرائيليونَ لوحةَ الشرق الأوسط الجديد
   كما يُريدون.
  - ★ القُرآنُ هُوَ الَّذي يقول في الآيةِ الرَّابعةِ بعدَ البسملةِ من سورة الإسراء:
    - 🖈 ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ –
- هنذا أمرٌ قد قُضِي هنذا الكتابُ كِتابُ التَّكوين، كِتابُ التَّقدير، كِتابُ ما يجري في كَوننا هنذا، هنذا أمرٌ مَقضى
  - الْأَرْضِ مَرَّتَيْن هنذه لام التوكيد، وهنذه نونُ التوكيد المثقَّلة هُوَلَتَعْلُنَّ عُلُوّاً كَبِيراً ﴾،
- وهنذه لامُ التوكيد، ونونُ التوكيد المثقَّلة، وهنذا المفعولُ المطلق مِن نَفس لَفظ الفِعل يكونُ للتوكيدِ أيضاً، وهنذا وضفُ للمفعول المطلقِ هُو توكيدُ آخر؛ ﴿عُلُوّاً كَبِيراً ﴾، كُلُّ وسائل التوكيد هذهِ معَ القضاء الإلهي، معَ الأمر المكتوبِ في كتاب التَّكوين كُلُّ هنذا يوصلنا إلى هنذهِ الحقيقة؛ مِن أنَّ العُلُوَّ الإسرائيلي أمرٌ مفروغٌ منه،
- الآيةُ الرَّابِعةُ بعد البسملةِ من سورة الإسراء؛ ﴿وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الآيةُ الرَّابِعةُ بعد البسملةِ من سورة الإسراء؛ ﴿وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْآرْضِ مَرَّتَيْنِ الْكِتَابِ ﴾، ما هُوَ هاذا القضاء معَ كُلِّ التوكيدات؛ ﴿لَتُفْسِدُنَ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَ عُلُوًا كَبِيراً ﴾، ثُمَّ يأتي تفصيلُ الكلامِ في آياتِ سورة الإسراء.

إذاً العُلُوُّ الإسرائيليُّ أمرٌ مَفروغٌ مِنه وسيرسمُ الإسرائيليونَ لَوحة الشرق الأوسط المُخلُونِ المُوسط الجديد كما يُريدون وها هم يفعلون.

#### حِكايةٌ مُفصَّلةٌ لكنَّني سَأُوجِزها:

- "سابور ذو الأكتاف"، مِن مُلوك إيران من الأكاسرة، مِنَ الملوك الساسانيين يُعرَفُ في الكُتُب العربية؛ (بسابور ذي في الكُتُب الفارسيَّة؛ (بسابور بن هرمز)، ويُعرَف في الكُتُب العربية؛ (بسابور ذي الأكتاف)، وإنَّما لُقِّبَ بها اللَّقب بذي الأكتاف لأنَّهُ كانَ حاقِداً على العرب غاضباً على العرب فحينما يُمسِكُ بعربيٍّ كانَ يُمزِّقُ أكتافهُ، فَعُرِفَ بسابور ذي الأكتاف، فعرف بسابور ذي الأكتاف، لِماذا كانَ يفعلُ هاذا معَ العرب؟
- حِينما سألهُ أحدُ أجداد النَّبي صلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِه وقال لهُ: لِمَ تفعلُ بالعربِ ما تفعل؟ لقد قَتلَ كثيراً من العرب من القبائل العربيةِ الَّتي وردت إلى العراق قَتلَ كثيراً منهم، قالَ: إنِّي أجدُ في الكُتُب الَّتي عندَ آبائي في كُتُبِنا مِن أنَّ عربياً يُقالُ لهُ؛ (مُحَمَّد)، سينتشرُ دِينهُ وسيقضى على الدَّولَةِ الساسانيَّة،
- فقالَ لهُ جدُّ النَّبي صلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وآله: إذا كانَ الكلامُ مِن كُتُبٍ كاذبة كتبها كاذبون فلابُدَّ أن فلماذا تقتل النَّاس؟ وإذا كانَ الكلامُ مِن كُتُبٍ صادِقة كَتَبها الصَّادقون فلابُدَّ أن يَتحقَّقَ هـٰذا الأمر مَهما فعلت،
- فَتوقَّفَ سابورُ ذو الأُكتاف وفَكَّرَ في الأمر وأعرضَ عن أمرِ تَمزيقِ أكتاف العرب، لأنَّهُ وجدَ الكلام حقيقيًا، إذا كانَ هنذا الكلامُ مِن كِتابٍ كاذبٍ فلماذا يَبني على الأكاذيب، وإذا كانَ الكلامُ مِن كِتابٍ صادقٍ فلماذا يُعانِدهُ؟ هنذهِ حقيقةٌ سوفَ تكون، وإنَّني قرأتُ مِن كِتابٍ صادقٍ قرأتُ مِن القُرآن هنذهِ حقيقةٌ سوفَ تكون.
  - ثانياً: الفِتنةُ الشَّاميةُ كالنَّار تَأْكُل نفسها بنفسها، ويُفني بعضها البعض،
- إلى فلماذا نُقحم آنافنا فيها، سُؤالٌ وجيهٌ جِدَّاً، الفِتنةُ الشَّاميةُ كالنَّارِ تأكُلُ نفسَها بنفسها، ويُفني بعضُها بعضَها، فلماذا نُقحِمُ آنافنا فيها؟ إنَّها لابُدَّ أن تكون فكانت، ولابُدَّ أن يَكُونَ السُّفيانيُّ مِنها وها نحنُ بالانتظار، نرصدُ المدَّ الأمويَّ الَّذي أخذَ يعصفُ في خرائب الشَّام وعمرانها فلماذا تبحثونَ يا أيُّها الشِّيعةُ عن أثرٍ بعدَ عَين كالباحثِ عن حَتفهِ بظلفه؟!
- ★ ثالثاً: البَتريونَ النَّجفيونَ والكربلائيون الَّذينَ ستجتمعُ كَلِمتُهم على حربِ إمامِ زماننا ضَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ، تحديداً المراجعُ الطوسيِّون، لن يضروكم شيئاً أيُّها الزَّهرائيون إذا تصرَّفتم بحكمة،

السيُضرونَ أنفُسَهم وأتباعهم ويزدادونَ سُخفاً وتفاهةً وبُؤساً يوماً بعدَ يوم، لا تصطدموا بهم، تباعدوا عنهُم بقدرِ ما تستطيعون،

の数と

الكلاب المتعفِّن، لا تُلامسوهم مادياً ومعنوياً، ولا تقتربوا مِنهم، اتركوهم لنجاستهم الكلاب المتعفِّن، لا تُلامسوهم مادياً ومعنوياً، ولا تقتربوا مِنهم، اتركوهم لنجاستهم وقذارتهم، هنذا الكلامُ بحذافيرهِ ينطَبِقُ على جميعِ مراجع النَّجفِ وكربلاء إلَّا مَن تَبرَّأ مِنهم مِنَ الدِّينِ الطُوسِيِّ القَذِر، وكانَ ذالكَ بدليلٍ واضحٍ وصريحٍ للعيان.

★ رابعاً: الخُراسانيونَ في هـندهِ اللَّحظة الحاسمة أمام مسارين؛

☞ المقاومة القُطبيةُ الخائبة.

☞ أو التمهيدُ الزَّهرائيُّ الموفَّق.

- إذا كانَ حظهم التوفيق فالتمهيد الزَّهرائيُّ وجهَتهم ونحنُ معهم ظاهراً وباطناً،
- أمَّا إذا كَانَ الخُذلان اختيارَهم سيضيعون في دهاليز مُقاومَتِهم القُطبيَّة الخائبة،
   وحينئذٍ يكونُ لِكُلِّ أحدٍ ما يُسِّرَ له، يا لَيتَهُم يَعلمون، إنَّني أتحدَّث عن الخراسانيين،
   يا لَيتَهُم يَعلمونَ بما يرادُ لَهُم، أسفي عليهم ليسَ لَهُم مِن صديقِ وفي،
- ويا لَيتَهُم لا يُصبحونَ مُعِينينَ على أنفُسِهُم، ويا لَيتَهم يتبصَّروَنَ بِنُصحِ ناصحِهم ويعملونَ بما هُوَ خيرٌ لهم ولِكلِّ الشِّيعة في العَالم، أيُّها الخُراسانيون جَنِّبوا أنفُسَكم والشِّيعة الأذى والبؤسَ من دُونِ فائدةٍ تُذكَر أو منفعةٍ تستحقُ العِناد والمناكفة، لا تسمحوا للغباء القُطبي أن يُدمِّركم فالقطبيونَ تسمحوا للغباء القُطبي أن يُدمِّركم فالقطبيونَ كثيرون فيما بينَكُم وهُم قُطبيون عن جَهلِ مُركَّبِ بغيض.

#### لا أملكُ إلَّا أن أقولَ للعُقلاءِ مِنكُم:

ما هكذا يا سعدُ تُورَدُ الإبل، ما هكذا يا سَعدُ توردُ الإبل.

★ خامساً: مَقطعٌ زمانيٌّ حسَّاسٌ جدَّاً إنَّها الأشهر المتبقيَّةُ مِن سنةِ (2025) ميلادي وما سيكونُ في بدايةِ السنة القادمة (2026) ميلادي في أوائل أشهرها سيتحقَّقُ الكثيرُ من نتائجِ ما تراكمَ من الوقائعِ والأحداثِ في السنواتِ الماضية والَّتي لم تَكتمل صُورتها إلىٰ الآن،



إلى هنذه اللَّحظة، أفضلُ ما يقوم بهِ الزَّهرائيُّونَ في هنذا النَّمانيّ؛

َ إعراضُهم عن الطُوسيِّينَ والقُطبيِّينَ بالكامل، وسَعيهُم الحُثيثُ نَظرياً وعملياً وِفقاً للبرنامج الذهبي الزَّهرائي).

• رجاءً راجعوا فيديو البرنامج الذهبي. https://youtu.be/mDW\_pTUx2zI?si=3JkEB4M4lIfxqrCi&t=7976

إنّهُ برنامجُ القرية الظاهِرَةِ الآمِنة وِفقاً للمنهجِ اليَمانيَ



المعرفة الذهبية إمامك دينك ودينك إمامك



البراءةُ الذهبيَة

طَلَّقَ مَنهجَ أصحابِ العمائم الإبليسيَّة الكبيرة في النجف وكربلاء

طلاقاً بائناً لا رَجِعَةَ فيه إن كنتَ راغباً في إمامك

الخاتِمةُ / ح ١٠٢



البَرنامجُ الذهبيُّ: إنَّهُ برنامجُ القَريةِ الظاهِرَةِ الآمِنةَ وِفَقاً للمنهجِ اليَمانيّ. الزُبدةُ الذهبيّة: اعرِف إمامَك وعرّف بإمامِك. المعرفةُ الذهبيّة: إمامُكَ دينُك ودينُكَ إمامُك. العبادةُ الذهبيّة: رابط مُرابطةَ الأحرارِ في فناءِ إمامك. البراءةُ الذهبيّة: طَلّق منهجَ أصحابِ العمائمِ الإبليسيّةِ الكبيرة في النجفِ وكربلاء طلاقاً بائِناً لا رجعةً فيه إن كنتَ راغباً في إمامِك.

★ سادساً، أقولُها للزهرائيّين؛ حينما أتحدَّث عن التغيير فإنِّي لا أقصد مُطلقاً التغيير السياسي فهذا أمرٌ لا شأن لي به، ليسَ اليوم وإنَّما على طول حياتي، ولابُدَّ أن تَعرِفوا مِن أنَّ التغيير المنشُودَ في الواقع الشيعي هُوَ التغيير العقائدي وبديهيُّ جِدَّاً فإنَّ التغييرَ العقائديَّ لو تَحقَّق سيحدثُ بشكلٍ تلقائي التغييرُ الاجتماعي والَّذي سيُصاحبهُ أيضاً التغييرُ السياسي، للترابُط الضروري بينَ هـٰذه الحلقات، لكنَّ سَعينا مُتوجِّهُ بِكُلِّهِ للإصلاح العقائدي، مِن دُون العقيدةِ السَّليمةِ لن نرىٰ خيراً لا في الدُّنيا ولا في الآخرة.

وإنِّي أقُولها لَكُم عن رؤيةٍ واضِحةٍ جِدًّا:

إِنَّ أبواب التغيير العقائديَّ في واقعنا الشُّيعي قد فُتحت وكَأَنِّي أسمعُ أصداء صهيلِ خيول الإسلاح تتردَّدُ في أرض السَّوادِ وأرضِ خُراسان، ما ذلك على اللَّهِ ببعيد وستخبرنا الأيَّام بما هو آت.

#### ماهي مشكلة الشيعة على طول الطريق؟

★ فيا أبناءَ الزَّهراء، أنتُم، أنتُم الزَّهرائيون أبناءُ الزَّهراء، فيا أبناءَ الزَّهراء، الزَّهراء أمَّم أئمَّتِنا من المجتبى إلى القائم صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ، الزَّهراء قيِّمةُ دِيننا، الزَّهراء وَليَّةُ نِعمَتنا، الزَّهراء أمَّنا وسيِّدَتُنا، فيا أبناءَ الزَّهراء اشحَذوا الهِمَم وباشِروا العمل بهدوء وحِكمةٍ وإصرارٍ على التغيير وِفقاً للثقافةِ الزَّهرائية الأصيلة، ولا تعبؤوا بِحُثالات الجهلِ والتخلفِ والغباءِ في الحوزة الطوسيَّة والأحزاب القُطبية بِكُلِّ أشكالِها، لا تُشغِلوا أنفُسَكم بالتوافهِ والتُرَّهاتِ والسخافات فإنَّني أرى كثيراً من الَّذينَ يصفون أنفُسَهم بأنَّهم زهرائيونَ قد غطسوا فيها، وأكتفي بهذهِ الإشارةِ فقط لِمن تنفعهُ الإشارة:

أَشِر أَشِر للحُرِّ مِن قُربِ وَبُعدٍ فَإِنَّ الحُرَّ تَكفيه الإسارة

**一种** 

★ يا أيُّها الزَّهرائيون مُشكلةُ الشِّيعةِ علىٰ طول الخط مُشكلتهم في قائمة الأولويات، وحِينما تضطربُ قائمةُ الأولويات سيذهبونَ بعيداً في التوافهِ والتُرَّهاتِ والسخافات.

★ ورقةُ العَملِ هـٰـذهِ - أتحدَّث عن ورقة العَمل الزهرائيَّة الَّتي أعرضها بين أيدِيكُم - تشتملُ على قائمةِ الأولوبات، شَخِّصوا قائمة أولوباتكم من خلالِ هـٰـذهِ الورقة.

# طِباعةُ وَرقةِ العَمَلِ الزَّهرائيَّةِ وَمُراجعتُها الدَّائمة

★ سابعاً: عليكُم طباعةُ هـٰـذهِ الورقة - أعني ورقة العَملِ الزهرائيَّة - علىٰ هيئةِ كُرَّاسٍ صَغيرٍ، أو أن تُكتَبُ بِخطِّ اليدِ في دفترِ مُلاحظاتٍ صغيرٍ كي يَسهُل حملُها في الجيب لمراجعتها دائماً، تذاكروها وتدارسوها فيما بَينَكُم أو علىٰ الأقلِّ فِيما بَينَكُم وبينَ أنفُسِكم إنَّها سَتُذكِّركم الواقع الَّذي نحنُ فيه وتبعثُ الأملَ المهدويَّ مِن خِلال المجريات الَّتي جرت في زماننا ولا زالَ بعِضُها جارياً مُتواصلاً أو ما ننتظرُ حُدوثَهُ وقد بانت علائمهُ تَلُوحُ في الأُفق.

# التَّمهيدُ الزَّهرائيُّ كَمَشروعِ دائِمٍ لِذِكرِ الإمامِ المَهدِيِّ

★ ثامِناً: سواءٌ، سواءٌ كانَ الظُهورُ المهدويُّ في جيلنا هَنذا، أو في الجيل القادم وما بَعده، فإنَّ كُلَّ ما جاء مذكوراً في هنذهِ الورقة يأتي في سياقِ التمهيد الزَّهرائي للمشروع المهدويّ الأعظَم وهُوَ في حقيقتهِ ذِكرٌ لإمامِ زَمانِنا الحُجَّة بنِ الحسن صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْه، ذِكرٌ مُعبَّقٌ بِطيب المعرفة الزَّهرائيَّة ومُعطَّرٌ بأريجها اليمانيّ، ذِكرهُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْه هُوَ ذكرهُم بِطيب المعرفة الزَّهرائيَّة ومُعطَّرٌ بأريجها اليمانيّ، ذِكرهُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْه مُو ذكرهُم بعلى المعرفة الزَّهرائيَّة ومُعطَّرٌ بأريجها اللَّهِ عَلَيْهِم، ومَن ذَكرَهُم فَقد ذَكرَ اللهَ تعالى، جميعاً، أعني مُحَمَّداً وآلَ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم، ومَن ذَكرَهُم فَقد ذَكرَ اللهَ تعالى، والقاعدةُ الَّتي عَلَمونا إيَّاها تَقُول: (ذِكرُ اللهِ حَسَنٌ عَلَىٰ كُلِّ حالٍ)، تأتي منطبقةً تمامَ الانطباقِ في المقام الَّذي نَحنُ فيه، إنَّهُم صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِم ذِكرُ اللهِ الأكبرُ في قُرآنهِ العزيز مِثلما جاء في أحادِيثهم وكلماتهم الشَّريفة.

أسألُكُم الدُّعاءَ جَمِيعاً مُتمنِّياً لَكُم التَّوفيقَ مِن كُلِّ قَلبي



مُرابطونَ يا بَقيّة الله!! لِقاؤنا يَتَجدَّدُ إِنْ شاءَ اللَّهُ تعالىٰ مَعَ تَحيَّاتِ القَمَرِ الفضائيَّة زَهرائيّونَ نَحنُ والهوىٰ زَهرائيٌّ www.alqamar.tv



ملاحظة: لا بُدّ من التنبيه إلى أنّنا حاولنا نقل نصوص البرنامج كما هى وهنذا المطبوع لا يخلو من أخطاء وهفوات فمن أراد الدقّة الكاملة عليه مراجعة تسجيل البرنامج بصورة الفيديو أو الأديو عبر موقع قناة القمر الفضائيّة.